

Février 2025

Babill AAPARS

UN MONDE DE CRÉATIVITÉ !

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES
AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD

C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9



NOTRE ARTISTE INVITÉE STÉPHANIE DELISLE

5 et 6 AVRIL 2025

CENTRE MULTIFONCTIONNEL GUY-DUPRÉ
DE LA PRAIRIE



Stéphanie Delisle est née à Thetford Mines en 1975 et demeure aujourd'hui à Sainte-Julie.

Elle a étudié les arts visuels au Collège de Sherbrooke ainsi qu'à l'Université du Québec à Trois-Rivières. De plus, elle a suivi différents ateliers de perfectionnement.

Elle a à son actif, de nombreuses expositions en galeries, au Canada ainsi qu'en France, des dizaines de symposiums, et des tableaux qui ont voyagés un peu partout dans le monde !

On retrouve dans ses œuvres des personnages colorés et stylisés aux proportions démesurées, son univers tourne parfois dans l'abstrait, parfois dans le semi figuratif, Le mouvement et les textures ont une place importante dans ses compositions et avec des thèmes comme l'amour, la musique, la sensualité et l'ode à la femme et les animaux, qui sont ses principales sources d'inspirations, les créations de cette artiste dégagent une grande intensité.

Et même après plus de 35 ans à peindre, la passion est toujours aussi vivante !

2004 : Médaille de l'Assemblée nationale, secteur culturel, Québec
2002 : Prix Fonds du patrimoine, Symposium Sainte-Julie



Faites votre promotion !

Faites-nous parvenir vos événements

Tous nos membres sont invités à soumettre leurs annonces d'exposition, d'événement artistique ou même un article pour publication dans notre journal Babill'AAPARS. La date limite pour les soumissions est le troisième jeudi de chaque mois.

Le bulletin d'information est publié et disponible sur le site web au début du mois suivant. Il y a 10 parutions par année, l'association faisant relâche en juillet et août.

Faites parvenir vos publications à publications@aapars.com.

Exigences relatives à la soumission au bulletin d'information :

- Pour les annonces, il est demandé que votre montage soit prêt à être publié en format pdf ou format jpg à bonne résolution.
- Un document Word est préférable pour les articles et les images doivent être séparées de votre document

▶ Message important ◀

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **MARS 2025**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **21 FÉVRIER**

VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Anne Drouin, <i>présidente</i>	
presidence@aapars.com	514 497-4934
Cathy Jolicoeur, <i>vice-présidente aux partenaires</i>	
vicepresidence@aapars.com	514 996-3762
Pascale Bouchard, <i>vice-présidente aux expositions</i>	
vpexpositions@aapars.com	450 578-5303
Claire Senneville, <i>trésorière</i>	
tresorier@aapars.com	450-467-3666
Chantal Blais, <i>secrétaire</i>	
secretaire@aapars.com	514 603-5361

(vacant), *directeur aux expositions*

expositions@aapars.com

(vacant), *directeur(trice) au développement culturel*

conferences@aapars.com

Chantal D'Andrade, *directrice au recrutement*

info@aapars.com **514 978-2626**

(vacant), *directeur(trice) à la formation*

ateliers@aapars.com

Guylaine Ruel, *directrice aux publications*

publications@aapars.com **450 349-1568**

Yves Bélanger, *directeur aux communications*

communications@aapars.com **450 210-2674**

Renée Bellavance, *coordonnatrice des expos Re/Max*
exposolo@aapars.com

Ghislaine Pilotte, *responsable galerie virtuelle*
gv@aapars.com



Assemblée générale annuelle le 10 mars 2025

Vidéoconférence, 19 h

Ordre du jour

- 1 ▶ Ouverture de l'assemblée et quorum
- 2 ▶ Nomination du Président et du Secrétaire de l'assemblée
- 3 ▶ Lecture et adoption de l'ordre du jour
- 4 ▶ Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 11 mars 2024
- 5 ▶ Mot de bienvenue de la Présidente et rapport des activités de 2024
- 6 ▶ Lecture et adoption des états financiers
- 7 ▶ Nomination d'un président d'élections
- 8 ▶ Présentation des membres du Conseil d'administration par le Président d'élections
- 9 ▶ Élection des membres du Conseil d'administration
- 10 ▶ Ratification des actes
- 11 ▶ Remerciements aux membres sortants
- 12 ▶ Période de questions
- 13 ▶ Levée de l'assemblée

Postes du CA en élection

Directeur.trice au développement culturel

Vacant

Directeur.trice au recrutement

Vacant

Directrice aux publications

Guylaine Ruel

Secrétaire

Chantal Blais

Directeur aux expositions

Vacant

Nous devons ratifier

le poste de **Cathy Jolicoeur**, Vice-Présidente aux partenaires

Masterclass - Dossier d'artiste



11 février - 19h

EN LIGNE

→ et c'est GRATUIT ! ←

avec *Pascale Bouchard*
Votre partenaire artistique



DE L'ORGANISATION À L'ENVOI

11 février 2025 de 19 h à 20 h

Artistes, souhaitez-vous structurer votre démarche et améliorer votre professionnalisme pour mieux vous positionner dans le milieu artistique ? Cette masterclass gratuite vous propose des outils concrets et des astuces indispensables pour optimiser votre parcours.

Au programme :

- Les bases d'un dossier d'artiste solide
- Organisation et mise à jour efficace
- Les erreurs fréquentes à éviter, accompagnées de conseils pratiques
- L'importance du visuel dans votre présentation professionnelle
- Et bien plus encore

Inscription :

Rejoignez le groupe Facebook Stratégies Artistes Entrepreneurs : [Lien d'inscription](#)

Lien Zoom : <https://us02web.zoom.us/meeting/register/ghCpQ0ovQ1mzQkU00hHcfg>

Cette formation en ligne d'une heure s'adresse aux artistes désireux d'améliorer leurs outils professionnels et d'éviter les pièges les plus courants. Inscrivez-vous dès aujourd'hui pour ne pas manquer cette opportunité précieuse.

CIRCUIT
DES ARTS
SAINT-BRUNO
DE-MONTARVILLE AAPARS

L'AAPARS vous invite à participer à la 18^e édition du Circuit des Arts de Saint-Bruno qui aura lieu les 20 et 21 septembre 2025.

Le Circuit des Arts reprend encore cette année la formule des visites des ateliers d'artistes avec la possibilité d'avoir des artistes invités non-résidents exposant soit à l'intérieur de la résidence ou en chapiteau sur le terrain de l'artiste-hôte.



Artistes de Saint-Bruno / date limite 3 mars 2025

Nous invitons tous les artistes de Saint-Bruno à signifier leur intention d'ouvrir leur atelier (à l'intérieur de leur résidence ou en chapiteau sur leur propriété) en communiquant avec nous à l'adresse suivante : circuitdesarts@aapars.com

Veillez également nous informer des places disponibles pour inviter des artistes non-résidents à venir exposer chez vous en mentionnant si l'emplacement ou les emplacements disponibles sont dans la résidence ou sur la propriété (chapiteau de l'artiste invité).

Artistes non-résidents de Saint-Bruno / date limite 3 mars 2025

Si vous souhaitez participer à cet événement, que ce soit à l'intérieur chez un artiste-hôte ou l'extérieur avec votre chapiteau sur la propriété d'un artiste-hôte, veuillez-nous en informer en indiquant votre préférence (à l'intérieur ou en chapiteau). Vous devez également inclure deux photos représentatives de vos œuvres afin d'aider lors de la sélection par les artistes-hôtes en envoyant le tout à l'adresse suivante : circuitdesarts@aapars.com

Veillez prendre note que le choix des artistes non-résidents invités par l'artiste-hôte sera fait par celui-ci selon l'espace disponible et pour permettre d'offrir une variété d'œuvres aux visiteurs.

Nous vous ferons part de votre participation ou non au plus tard le 15 avril 2025. Les modalités de participation (145 \$, taxes incluses pour un emplacement intérieur ou extérieur) vous seront acheminées par la suite.





NOUVELLE ACTIVITE POUR LES ARTISTES VISUELS

Visite du laboratoire d'impression numérique de Zocalo, centre d'artistes en art imprimé

Vendredi 21 mars 2025, de 13h30 à 15h
80 rue Saint-Jean, Longueuil, Qc J4H 2W9



Gabrielle van der Schoot
Technicienne responsable
du laboratoire d'impression
numérique du Zocalo
www.zocaloweb.org

Artiste visuelle, Gabrielle est étudiante en art imprimé à l'Université de Concordia. Elle crée des mondes vifs et imaginatifs dans ses œuvres à base de dessin, de collage et d'estampe.

Elle s'inspire principalement de mémoires et de vécus récents qui se transforment en histoires visuelles colorées sous forme de zine, livre d'artiste ou de dessin.



Susan St-Laurent
Artiste membre du Zocalo
spécialiste de l'estampe numérique
www.susanstlaurent.com

La démarche artistique de Susan St-Laurent met l'accent sur les influences et synergies possibles entre les techniques traditionnelles du peintre et l'imagerie numérique, notamment en ce qui concerne les formes, les couleurs et la composition.

Pour créer, l'artiste utilise couramment l'ordinateur, la tablette numérique et la peinture à l'acrylique, ce qui exige de maintenir un niveau constant d'apprentissage et d'expérimentation.



« Été à Boucherville ». Estampe numérique de Susan St-Laurent imprimée au Zocalo.

Cette visite avec présentation technique a pour but de permettre aux artistes visuels membres ou non-membres de Zocalo d'explorer les services et ressources de l'organisme, en matière d'impression numérique.

PUBLIC VISÉ

Les artistes visuels issus de toutes disciplines ayant un intérêt pour l'impression ou la reproduction de leurs œuvres sont invités à participer à cette activité gratuite :

- Arts imprimés
- Estampe traditionnelle
- Photographie
- Peinture
- Dessin
- Estampe numérique
- Illustration
- Sculpture

SUJETS COUVERTS

La technicienne en impression numérique responsable du laboratoire du Zocalo, **Gabrielle van der Schoot**, présentera les équipements disponibles (ordinateurs, imprimantes et périphériques), les divers supports d'impression (papiers et acétates), l'expertise de l'organisme et le support technique offert à la clientèle.

Gabrielle pourra répondre aux questions des participants qui voudraient valider la faisabilité de futurs projets.

Susan St-Laurent, artiste membre, offrira un témoignage avec des exemples d'œuvres imprimées au Zocalo sur papiers beaux-arts.

Comme complément d'information, nous vous invitons à visiter le site Web du Zocalo, volet *Services d'impression numérique* : <https://zocaloweb.org/services/impression-numerique/>.

INSCRIPTION À LA VISITE

- Le nombre de places est limité à sept personnes
- Les inscriptions se font par courriel envoyé à info@zocaloweb.org au plus tard le 16 mars 2025
- Votre inscription sera confirmée par courriel

L'AUTOCOACHING:

un outil puissant au service de l'artiste en arts visuels

La prochaine cohorte du 24 février au 3 avril 2025

Pour information: lisebrousseau8@gmail.com

Pour inscription: <https://forms.gle/AFAYYfuP6W7adcZD9>



Vous arrive-t-il ?

- D'avoir besoin de prendre une pause dans votre cheminement artistique ?
- D'avoir des doutes quant à vos talents ?
- De vouloir prendre du recul face à votre processus créatif ?
- De manquer de motivation ?
- De ressentir de l'anxiété en entreprenant votre projet ?
- De procrastiner ?
- De souhaiter mieux planifier votre temps ?

Vous avez répondu oui à l'une ou l'autre de ces questions ?
Alors l'entraînement à l'autocoaching est pour vous !

Les séances virtuelles se tiendront de 18 h 30 à 20 h 30 les 24 février, 12 mars et 3 avril.

Des frais d'inscription de 345 \$ taxes incluses sont exigibles par versement Interact, au plus tard le 17 février 2025 pour confirmer votre participation. Ces frais incluent le matériel didactique ainsi que les 3 séances virtuelles.

L'autocoaching est une méthode d'entraînement mental douce et simple qui vous permet d'identifier vos saboteurs à la source de vos blocages, d'activer votre pouvoir contre leurs impacts sur vos croyances nuisibles pour affirmer pleinement votre mission d'artiste.

« Le cours d'autocoaching fut d'abord un bilan, une réflexion profonde sur mes peurs et les limitations que je me crée. Mais surtout un guide pour devenir un bon coach envers moi-même. Un coach qui m'accompagne dans le défrichage de mes émotions face à mon désir d'être une artiste, qui pose les bonnes questions, qui rassure et celui qui m'encourage à faire preuve de discipline, mais aussi de bienveillance envers moi-même »

Christine Gordon

« Semaine après semaine, j'avais hâte de découvrir les lectures et les exercices qui m'ont permis d'être plus vigilante à tout ce qui m'entoure et de comprendre ce qui fait de moi une artiste singulière avec ses forces et ses faiblesses. En créant un lien avec mon coach intérieur, qui m'accompagne tous les jours, je poursuis mon chemin avec une plus grande sérénité ce qui permet d'ouvrir à une plus grande liberté d'expression. Merci pour cette démarche réflexive. »

Françoise Falardeau

Durant une démarche de six semaines, vous serez accompagné par Lise Brousseau, artiste en arts visuels et coach en créativité et Pierrette Marcotte, coach en intelligence positive, qui vous feront :

- **Découvrir ce que les recherches en neurosciences nous enseignent sur la formation de nos croyances et de leurs impacts sur notre énergie et nos comportements**
- **Expérimenter des exercices simples et pratiques pour renforcer votre résilience et réactiver votre énergie créatrice**
- **Échanger entre pairs sur les impacts des exercices en ce qui concerne votre transformation comportementale dans votre pratique artistique**

Pendant six semaines, vous recevrez en début de semaine par courriel un texte à lire qui vous invitera à l'introspection et à la mise en pratique d'exercices simples.

Votre engagement est de lire le texte, d'expérimenter vos exercices et de faire parvenir hebdomadairement par écrit, à vos coaches, vos réflexions à partir de deux questions. Trois rencontres virtuelles sont également prévues à la première, troisième et sixième semaine pour vous permettre d'échanger avec d'autres artistes sur votre progression durant la démarche et d'approfondir vos apprentissages.

QUE VOUS OFFRE ART X TERRA EN FÉVRIER ?

CONFÉRENCE GRATUITE, le 20 février, 12h00 : L'intelligence artificielle et les artistes en 2025

pour s'inscrire : <https://artxterra.com/conference-gratuite-lintelligence-artificielle-et-les-artistes-en-2025/>

RENDEZ-VOUS ART X TERRA, le 26 février, 18h30 : Découvrez le monde l'art à porter avec LE GALERISTE

pour s'inscrire : <https://app.artxterra.com/evenement/rendez-vous-art-x-terra-decouvrez-le-monde-lart-a-porter-avec-le-galeriste/>

ART X
TERRA

Vous avez besoin de motivation ?... D'inspiration ?

ou tout simplement partager vos idées et élargir vos connaissances en tant qu'artiste entrepreneur !
Agence Art x Terra et tous ses membres sont là pour rayonner et faire naître avec professionnalisme
l'artiste que tu es.

Pour devenir Membre de cette magnifique communauté, voici un Code Promo de 25% de rabais sur l'abonnement:

CODE PROMO

https://artxterra.com/membres2/inscriptions/abonnement-mensuel/?coupon=Pascale25&fbclid=IwAR10vso0-A8WkKgZZFn0Fg_YnTfdP5UVTerJfnKLVTXMwGZ76tozR2vHOE



**Christiane
Lamarche**
Art & Lettres

Votre ange artistique
christianelamarche@gmail.com
450-204-7643

- Bio, démarche, CV artistique
- Cocréation de contenu
- Création de portfolio
- Rédaction créative et technique
- Traduction (français, anglais, espagnol)
- Coaching en carrière artistique
- Révision, correction
- Révision littéraire

Vous avez des soucis à rédiger vos documents artistiques
(bio, démarche, CV) ou à créer votre portfolio ?
Je suis la personne qualifiée qu'il vous faut.

Connue sous l'appellation d'ange artistique chez
Art x Terra, je me spécialise en rédaction,
traduction et coaching pour artistes.

Je serai ravie d'être votre ange personnel.
christianelamarche@gmail.com

Au plaisir de collaborer !



EXPOSITION
des oeuvres de
Monique Boudreau
AU CENTRE MUNICIPAL
DE SAINT-CONSTANT
330 Wilfrid-Lamarche, Saint-Constant
Jusqu'au 13 février 2025



ATELIER GALERIE **CÉLINE GIRARD** ÉCOLE DE PEINTURE
241 PRINCIPALE OUEST MAGOG

UNE EXPOSITION SOLO POUR VOUS

1 semaine d'exposition
Tarif accessible
Zéro commission
Publicité sur mes réseaux
Emplacement stratégique

450-845-6089 info@celinegirard.com
celinegirard.com

ARTISTES
DE
COEUR 

L'appel de dossier est maintenant disponible sur notre site internet

De la **couleur** contre la **douleur**

date limite de remise des dossiers:
15 mars 2025



PRÉPAREZ VOTRE DOSSIER D'ARTISTE pour l'exposition collective ayant pour but d'amasser des fonds pour la Fédération des maisons d'hébergement pour femmes.

artistesdecoeur.com



Exposition « Différents parmi vous! »

Œuvres de l'artiste **Nola** présentées
du 20 janvier au 10 mars 2025

Centre culturel Humania Assurance
1675, rue Saint-Pierre Ouest
Saint-Hyacinthe, QC

Ouvert tous les jours de la semaine
Entrée libre de 8 h à 21 h



INVITATION

VERNISSAGE

12 JANVIER 2025 - 14H

360, rue McGinnis (secteur Iberville)
Saint-Jean-sur-Richelieu QC J2X 3E8



Trois fois passera (2020)

CLAUDE
TOUSIGNANT

BROUHAHA
URBAIN

EXPOSITION

5 JANVIER - 23 FÉVRIER 2025

Centre d'art

Entrée libre

LES DIMANCHES DE 13H30 À 16H30



ma
CULTURE.ca



DeSerres

Les membres
de l'AAPARS
bénéficient de



10%
de rabais
en tout temps

Inscrivez-vous facilement !

1. Créez votre compte en ligne

Visitez www.deserres.ca/fr/pages/creative-club
et cliquez sur *Créez un compte* et *Rejoignez le Club*.

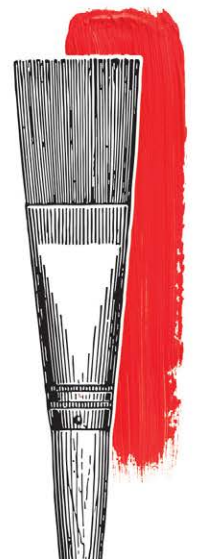
2. Rejoignez le Club Créatif

Une fois votre compte en ligne créé, vous pouvez cliquer
sur *Rejoindre le Club Créatif* depuis votre page de profil.

3. Activez votre réduction de 10%

Depuis votre page de profil, ouvrez la section *Artiste d'une
association*, puis cliquez sur *Valider votre statut*. Vous
pouvez télécharger votre preuve d'adhésion à l'AAPARS.

*Certaines conditions s'appliquent.



Merci de votre collaboration

ÉLITE (PLATINE)



NATHALIE ROY
Députée de Montarville
Présidente de l'Assemblée nationale



MAJEUR (OR)



SUZANNE ROY
Députée de Verchères
Ministre de la Famille
Ministre responsable
de la région de la Montérégie



Xavier Barsalou-Duval
Député de Pierre-Boucher-
Les Patriotes-Verchères



1625, boulevard Lionet-Boulet, bur. 202
Varenes (Québec) J3X 1P7
Tél. : 450 652-4442 | 613 996-2998
xavier.barsalou-duval@parl.gc.ca

COLLABORATEURS (ARGENT)



1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981



FM 103,3

Stéphane Bergeron
Député de Montarville



1990 rue Léonard-de-Vinci (Bureau 201)
Sainte-Julie, Québec, J3E 1Y8
Tél. : 450-922-2562

SOUTIEN (BRONZE)

