

Babill'



Juin 2019

AAPARS

Un monde de créativité!

www.aapars.com

Suivez-nous sur 

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

**PROCHAIN
EXPOSÉ TECHNIQUE**

lundi, le 9 septembre 2019
(Accueil dès 18h30)

Centre Marcel-Dulude,
530, boul. Clairevue Ouest,
St-Bruno J3V 6B3

PIERRETTE VOGHEL

Artiste peintre ~ www.pierrettevoghel.com

Peintre-Douceur pourrait bien définir l'artiste. Peu importe le sujet traité ou le médium utilisé, celle-ci semble ressortir souvent dans ses tableaux.

Plusieurs de ses œuvres résultent d'une analyse profonde, d'un état d'âme vécu, puis de sa compréhension qui mène ensuite vers la création. Parfois tristesse, souvent joie, ces émotions s'offrent alors comme stimulant aux créations de l'artiste, qu'elles soient figuratives ou abstraites. Une forte tendance au fantastique, issue d'une créativité intérieure fertile, est également dominante. Depuis quelques temps, une touche orientale vient souvent frôler ses œuvres. La recherche de l'équilibre du yin et du yang est présente dans sa vie, à tous les points de vue, aussi bien que dans son art.

Depuis toujours, les lieux la fascinent... Elle croit que nous sommes des personnes différentes selon les lieux que nous fréquentons... Paris, la forêt ou le bord de mer... autant d'endroits pour se transporter au cœur de nos émotions diverses, les ressentir et les reproduire en images de Beauté... voilà sa mission artistique, car elle croit profondément que le Beau fait du Bien!

« Toujours un peu plus loin, doucement et sûrement » sont des mots qui reviennent fréquemment dans ses pensées les plus profondes, dans sa vie de tous les jours, en peinture ou autrement...

DÉROULEMENT DE L'EXPOSÉ :

L'artiste présentera sa démarche sur toile galerie à partir de marouflage de divers papiers japonais, peints à la main ou imprimés à partir d'une plaque de gélatine nommée Gelliplate.

Par la suite, l'exposé portera sur l'incorporation de ces papiers avec des couleurs acryliques ainsi que d'autres techniques mixtes comme le pastel en pastilles, les pigments d'origine, l'encre de chine, les perles en gel et la feuille d'or, pour la suite de la réalisation du tableau.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 3 juin 2019
MARIE-FRANCE BOISVERT

Artiste peintre ~ www.mariefranceboisvert.com

Native du Saguenay-Lac St-Jean, Marie-France Boisvert capitalise plus d'une vingtaine d'années d'expérience à travers son art en passant par la création de tableaux et la mise en forme du bronze.

Elle crée pour assouvir son propre besoin d'exister. La conception de son travail tourne autour de l'idée de structure humaine comme lieu d'investigations émotionnelles.

Espaces et personnages transgressent la réalité formelle des perceptions et définissent l'enjeu de nouvelles perceptions. Dans son processus de création, l'aspect de l'œuvre ne couvre pas l'interprétation. Le sujet s'impose, ses formes indéfinies jouxtant l'espace pour saisir l'infini.

EXPOSÉ TECHNIQUE

L'artiste expliquera la préparation de son sujet, la mise en place dans l'espace et la composition. (Personnages et ville).



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 7 octobre 2019
SUZANNE VOISARD

Artiste peintre ~ www.suzannevoisard.wixsite.com

Suzanne Voisard a étudié le dessin, les émaux sur cuivre et la peinture à l'huile, qui devint son médium principal pendant plus de vingt ans. C'est une période de recherche et d'expérimentation dans divers styles. En 1990, elle découvre l'aquarelle et l'adopte d'emblée. La transparence et la luminosité de ce médium l'enchantent.

Ses tableaux, au style figuratif et réaliste, représentent des scènes typiques de la ville, de la campagne ou de la mer. Les architectures et les objets patinés par le temps occupent une place importante dans ses aquarelles, car l'usure confère aux choses une chaleur et une âme qui l'inspirent. Elle se laisse imprégner par les endroits qu'elle veut peindre.

EXPOSÉ TECHNIQUE

- Explication de la démarche de l'Artiste à partir d'une photo pour exécuter le dessin, puis l'aquarelle.
- Le Dessin. Il faut choisir les dimensions en fonction du cadrage de la photo.
- Transfert du dessin sur son papier d'aquarelle.
- L'Aquarelle.



rr VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Véronique Naurais, *présidente*
nauraisv@hotmail.com 514.445.7025

Jacques Landry (*intérim*), *vice-président aux partenaires*
famille_landry00@sympatico.ca 450.461.3796

Michel Côté, *trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants*
mcote.ca@videotron.ca 450.676.6581

Suzelle Chaput, *directrice aux expositions*
chaput.suzelle@gmail.com 450.929.3235

Dominique Cyr, *vice-présidente aux expositions*
dominique.cyr@live.com 514.983.3698

François Gagnon, *directeur au développement culturel*
amigo3@videotron.ca 450.674.4821

France Godbout, *directrice au recrutement*
france.godbout@hotmail.com 450.467.1655

Renée Ruel, *secrétaire*
renee.ruel@sympatico.ca 450.349.0477

Réjean Gosselin, *directeur publicité et communications*
rejeanilgosselin@videotron.ca 450.449.2998

Louise Rousse, *directrice à la formation*
louiserousse@videotron.ca 450.445.2651

Guylaine Ruel, *directrice au journal*
g_ruel@sympatico.ca 450.349.1568

Claire Marchand, *directrice Facebook*
march.beau@hotmail.com 450.741.4509

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **SEPTEMBRE 2019**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **29 AOÛT** à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :
g_ruel@sympatico.ca

Renée Bellavance, *coordonnatrice des expos Re/Max*
reneebellavance@videotron.ca

Ghislaine Pilotte, *responsable galerie virtuelle*
pilotte.ghislaine@videotron.ca

Mélissa Boucher, *adjoite aux expositions*
melymaxim@hotmail.com 514.602.5679

Denise Ouellet, *adjoite aux expositions*
ouellet.denise@outlook.com 450.922.0462

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Nicole Bédard 450.332.3316

Françoise Bélanger 450.467.7435

Jean-Pierre Bessette 514.998.4339

André Brisson 450.653.1947

Françoise Deschênes 450.674.8824

Sylvie Desroches 450.468.1071

Michèle Doucette 514.464.1726

Raymonde Dubord 514.499.3191

Marie France Marchand 514.651.8710

Sophie Toutant 514.371.4157

Céline Vallières 514.382.5519

URGENT...URGENT...URGENT

Nous recherchons une nouvelle Vice-présidente, Dominique Cyr nous quittant pour des obligations personnelles. Nous lui souhaitons le meilleur. Bonne chance Dominique!

Le ou la Vice-présidents(e) aux expositions:

- Le ou la Vice-président(e) a les tâches attribuées en lien avec les expositions, etc.)
 - Être présent aux réunions du CA.
 - Exercer tous les pouvoirs et devoirs du Président en son absence.
 - Partager la tâche de surveillance avec le Président,
 - Exercer toutes les fonctions confiées par le conseil d'administration, le comité exécutif ou l'assemblée générale
 - Rédiger et expédier la correspondance en lien avec les tâches reliées aux expositions
- Conserver et garder à jour les dossiers de l'Association
 - Être coresponsable aux expositions
 - Faire la mise à jour du site Internet
 - Répondre aux différentes demandes provenant du Site internet de l'AAPARS
 - À la fin de son terme, remettre à son successeur les biens de l'Association qui étaient sous sa garde.
 - Si vous désirez de plus amples informations, vous pouvez toujours contacter:

Véronique Naurais, présidente de l'AAPARS
Tel: 514-445-7025
Courriel: nauraisv@hotmail.com



Nous finissons une année bien remplie de belles expositions et d'activités formatrices et créatrices à l'AAPARS.

L'association bien-aimée de nombreux artistes, vu le nombre croissant de nos membres.

BON ÉTÉ À VOUS TOUS, CHERS MEMBRES !

Merci de votre fidélité.

Bon retour également parmi nous dès septembre...

De nouvelles activités vous y attendent.

Bienvenue aussi aux nouveaux membres présents et à venir.

Merci à toute l'équipe de bénévoles impliqués au sein de l'AAPARS et qui œuvrent avec cœur pour faire de l'AAPARS ce qu'elle est et ce qu'elle offre à tous ses membres.

Au plaisir de vous revoir!

Votre présidente
Véronique Naurais

Le corps sous toutes ses formes !

L'étude du corps humain a toujours joué un rôle incontournable à travers les époques qui sillonnent l'histoire de l'Art. La figure humaine reste au centre de nombreuses oeuvres modernes et contemporaines, qu'elle soit représentées avec objectivité, ou transfigurées dans une vision originale.

Enseigné dans les ateliers d'art depuis plus de 500 ans, le travail d'après "modèle vivant", est une des composantes traditionnelles de la formation de l'artiste. Il permet l'amélioration du sens de l'observation et le développement d'une sensibilité qui favorisent l'émergence d'une écriture efficace dans un style personnel.

Capoter rapidement les proportions du modèle, les tensions et le mouvement, donne au dessin toute son expressivité. Cet exercice est profitable à tous et demeure l'un des meilleurs moyens de progresser rapidement dans l'art du dessin.



Les ateliers de l'AAPARS

Depuis plus de 20 ans l'AAPARS tient hebdomadairement des ateliers de modèle vivant au Centre Communautaire de Saint-Bruno-de-Montarville.

Au cours de ces ateliers libres (sans professeurs), des membres de tout les niveaux travaillent sans aucune contraintes, dans une ambiance détendue. Avec des buts individuels différents les uns des autres, chacun y trouve une satisfaction personnelle.

Il y a deux ateliers. L'atelier des poses rapides a lieu le jeudi soir de 19h00 à 22h00. L'atelier des poses longues a lieu le vendredi matin de 9h45 à 12h45.

Atelier des poses rapides:

Les ateliers de poses courtes sont axés sur l'expressivité et la gestuelle à l'aide de médiums simples (craies crayons fusains, pastels). Les poses vont d'une durée de 30 secondes à 15 minutes.

L'atelier des poses longues:

Les ateliers de poses longues offrent la possibilité d'approfondir le sujet et d'effectuer un travail plus élaboré. Il permet l'utilisation des médiums plus exigeant tel que l'acrylique et l'huile.

Nous alternons de semaine en semaine entre une pose de trois heures et plusieurs poses de moindres durées allant de cinq minutes à une demi heure.

Intrigant et à la fois intimidant, les ateliers suscitent la curiosité des artistes qui n'ont pas encore eu la chance d'expérimenter cet forme d'art. Les personnes intéressées peuvent communiquer avec **Françoise Laborie, responsable des ateliers de poses rapides, au 450-653-6304** ainsi qu'avec **Linda Viens, responsable des atelier des poses longues, au 514-465-0293.**

Postes à combler

**Trois postes au conseil d'administration, dont les mandats sont complétés ou le seront sous peu, doivent être pourvus dans les meilleurs délais.
Voici une brève description de chacun des postes**

Vice-Président(e), partenaires AAPARS et Circuit des Arts

- Préparation des lettres de demande annuelle auprès des partenaires (gouvernements, magasins d'arts, fournisseurs, etc.) et suivi par la suite
- Programmer rencontre avec les représentants pour négociation et faire suivi des sommes reçues
- Lien avec les partenaires pour la visibilité négociée avec suivi et transmission des infos, Ex: DeSerres, Hachem, De Villers, etc...
- Développer de nouveaux partenariats et les présenter pour approbation au C.A.
- Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville
- Informer le conseil des décisions du CDA

Directeur(rice) aux exposés techniques

- Recruter des artistes susceptibles d'intéresser les membres de l'AAPARS et les convaincre du bien-fondé de partager leur expérience et leurs techniques de travail par le biais d'exposés/ démonstration et/ou de conférence
- Organiser les exposés techniques et/ou conférences
- Être présent aux exposés techniques
- Rédiger les contrats qui s'y rattachent
- Préparer et communiquer les détails pertinents au directeur du journal pour la préparation des communiqués
- Responsable de l'installation des salles d'expositions

Directeur(rice) à la formation

- Prendre contact avec les divers formateurs pour promouvoir les échanges techniques et organiser des activités de formation
- Coordonner toutes les activités de formation des membres
- Soumettre toutes les communications officielles (publicité, communiqués, lettres, etc.) de l'association au directeur au journal et si nécessaire au Directeur à la publicité
- Réservation et la location des salles pour les ateliers offerts par l'AAPARS tel que les ateliers libres et ateliers de modèle vivant
- Travailler en collaboration avec le directeur aux exposés techniques pour aider les artistes aspirants-professionnels ex: conférences

Tous les postes au conseil d'administration de l'AAPARS sont bénévoles.

Si l'un de ces postes vous intéresse ou si vous avez besoin de plus amples informations, S.V.P prendre contact avec **Véronique Naurais, Présidente de l'AAPARS au 514-445-7025**
Courriel: nauraisv@hotmail.com

Opportunité d'une parution dans le Magazine'Art pour tous les membres

Vous n'avez pas de galerie virtuelle sur le site de l'**AAPARS** mais vous aimeriez faire paraître une de vos oeuvres dans la revue **Magazin'art** ?

Profitez de cette opportunité spéciale qui vous est offerte au coût de **150 \$**, pour la prochaine édition.

Vous devez faire parvenir votre chèque de **150 \$** au nom de l'AAPARS par la poste à l'adresse suivante :

**C.P. 261 Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9
A/S Claire Marchand.**

et deux photos de vos œuvres, une horizontale et une verticale, par courriel au format ".jpg" (2 MegaPixel de préférence) à : **march.beau@hotmail.com** en y joignant les détails suivant:

**votre nom d'artiste
et votre site Web.**

Il est très important que vos **photos** reflètent très bien vos **oeuvres** (ni trop sombre ni trop claire ni trop flou).

Il est à noter que les artistes de la galerie virtuelle conservent le privilège de faire paraître une œuvre au coût de 125 \$ pour toutes les parutions du Magazine'Art.

Claire Marchand
450.741.4509

AAPARS
UN MONDE DE CREATIVITE!
ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD

L'AAPARS (l'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud) fondée en 1981 est un organisme sans but lucratif, administrée par un conseil dont les membres bénévoles sont élus par les membres en règle lors de l'assemblée générale tenue chaque année en mars.

L'AAPARS regroupe maintenant près de 500 artistes peintres en provenance principalement de la Montérégie, mais également de la grande région de Montréal et du Québec.

Le rôle principale de l'AAPARS consiste à regrouper les artistes peintres dans le but de faciliter leur développement artistique, de briser l'isolement, de promouvoir leur art auprès de la population et d'acquiescer une belle visibilité par le biais de nos événements.

Nous organisons trois expositions annuelles, des exposés techniques mensuels, un Circuit des Arts, des ateliers de différentes formes d'expression d'art visuel : dessin, peinture, modèle vivant, etc.

Vous serez en mesure de constater la vitalité de notre association en visitant notre site internet : **aapars.com**

unmondedecreativite.com
UN LIEN DIRECT AVEC L'ARTISTE

Madeleine BOUSQUET
aapars.com/madeleine-bousquet

Lise CHAMPAGNE lch@sogetel.net

Jocelyne TREMBLAY (JOCE)
jocet@videotron.ca

Johanne DOUCET
johannedoucet.artacademie.com

Diane LACOMBE dianelacombe.net

Pascale BOUCHARD
PascaleBouchardArtisteEncaustique

Monica BARON aapars.com/monica-baron



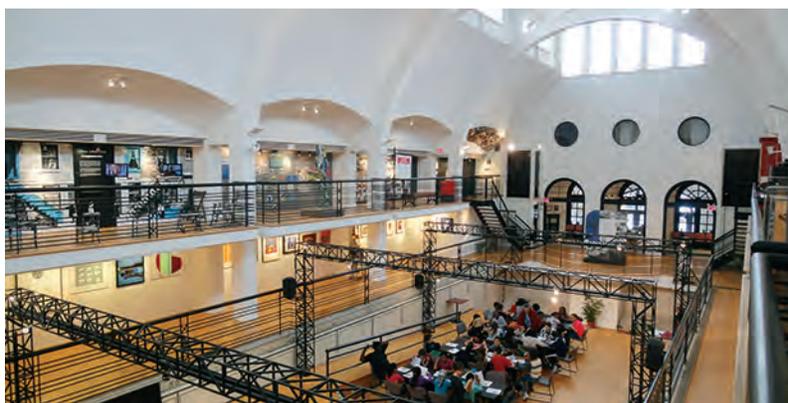
29 mai au 16 juin 2019

Nous avons proposé à tous les artistes peintres et dessinateurs une exposition évolutive et participative sur le thème de la Paix. Les artistes tentent avec leurs œuvres d'exploiter les limites et la fragilité qui caractérise la Paix d'hier à aujourd'hui.

Le nombre de conflits mondiaux et les dépenses d'armement ne cessent de progresser avec les conséquences dévastatrices qui en découlent, mort-e-s, blessé-e-s, réfugié-e-s... Définie par l'ONU comme valeur essentielle pour le développement de l'Humanité, la culture de la Paix est ainsi d'une urgente nécessité au XXI^e siècle. Alors que certains tentent d'attiser les haines et les divisions, nous affirmons quant à nous, Les Artistes pour la Paix, que c'est par la paix et le vivre ensemble que doivent se construire la société, le Québec et le Canada de demain.

Pour mettre en valeur ces engagements, **Les Artistes pour la Paix**, en collaboration avec **l'Écomusée du fier monde**, vous invitent à visiter l'exposition **Les créateurs de Paix** qui aura lieu du **29 mai au 16 juin 2019**.

L'exposition sera jumelée un concours, lors duquel seront remis le **Prix d'excellence du Jury**, de 700 \$, et le **Prix du Public**, de 500 \$



La salle d'exposition. Photo Écomusée du fier monde

Écomusée du fier monde

2050, rue Amherst, Montréal (métro Berri-UQAM)

L'exposition est le fruit de la collaboration entre ces organismes :



Je suis très heureux de pouvoir collaborer avec l'équipe du Lyst'ART et de la municipalité de Lyster pour faire la promotion de ce bel événement à titre de porte-parole. Je vous partage cette invitation à vous joindre à nous les 6 et 7 juillet prochain, Voici l'invitation officielle et une partie de la programmation.

Lyst'ART

Arts visuels et métiers d'art

6 et 7 juillet 2019

au Centre des loisirs Desjardins de Lyster

Samedi 10h à 17h • Dimanche 10h à 16h

C'est avec grande fierté que la municipalité de Lyster invite la population à la 13^e édition de l'événement artistique Lyst'ART 2019, les 6 et 7 juillet prochains au Centre des loisirs Desjardins situé au 2350 rue Bécancour à Lyster. Cet événement artistique annuel est unique en son genre et regroupe des artistes et artisans des quatre coins de la province.

Venez Découvrir et Participer

- 60 exposants en arts visuels et métiers d'art
- Installations et animations
- Zones créatives (pour tous et c'est gratuit!)
- Courrez la chance de gagner une œuvre d'art!

Cette année, le Lyst'ART sera présidé par Monsieur Jacques Landry, artiste peintre réputé, originaire de Lyster, vice-président de l'AAPARS. Une œuvre de M. Landry sera tirée au hasard parmi les personnes qui auront rempli le formulaire de vote pour leur coup de cœur du public.

La programmation 2019 inclut aussi en grande primeur, et en collaboration avec le Musée national de la photographie, l'exposition itinérante « Mon œil » de Jean-René Dufort connu comme animateur de l'émission d'information humoristique Infoman, diffusée à la Télévision de Radio-Canada. Son œuvre photographique est connue pour représenter sa vision pour le moins originale de la vie.

DATES & HEURES

- Samedi 6 juillet de 10h à 17h
- Dimanche 7 juillet de 10h à 16h

LIEU

- Centre des Loisirs de Lyster
2350, rue Bécancour, Lyster, QC

ENTRÉE GRATUITE!

Une belle sortie à mettre à votre agenda!

Pour la programmation complète et la liste des exposants:
www.lystart.com

DeSerres

La liberté
de créer

Le saviez-vous ?

Les membres de l'AAPARS
sont inscrits au programme
de récompenses Associations.

Profitez de votre rabais pour
créer plus !

10%
de rabais*
sur les produits sélectionnés

Pour plus d'informations, visitez
www.deserres.ca/fr/associations

*Ce programme est renouvelable chaque année en présentant votre carte de membre de l'AAPARS en magasin.

Peindre sur le motif

Susan St-Laurent, membre de l'AAPARS, propose de créer une liste informelle de personnes intéressées à peindre ici et là ensemble en plein air durant l'été 2019.

Une première activité est prévue à l'Île Charron le 10 juillet 2019.

Pour communiquer votre intérêt, soit pour juillet ou pour vous tenir au courant de toute éventuelle date et lieu, veuillez communiquer avec susan.st.laurent@videotron.ca



ATELIER GALERIE **CÉLINE GIRARD** ÉCOLE DE PEINTURE 241 PRINCIPALE OUEST, MAGOG QC

VACANCES ARTISTIQUES

Venez profiter de la région, tout en vous offrant des vacances de pure créativité.

FORFAIT de 1 à 5 jours

- Initiation à l'abstraction
- À la recherche de l'inspiration
- Atelier de création

Lundi au vendredi
8 au 12 JUILLET 15 au 19 JUILLET, 29 JUILLET au 2 AOÛT

80\$ à 380\$ + taxes/selon votre forfait

450-845-6089 info@celinegirard.com www.celinegirard.com

Lucie Michel

ATELIERS D'UNE JOURNÉE:
9H00-16H00
125\$ Matériaux compris.

PAYSAGES COLORÉS ET SIMPLIFIÉS:
LUNDI 6 MAI

CIRE FROIDE & HUILE (1RE PARTIE)
SAMEDI 11 MAI

PEINTURE EXPÉRIMENTALE ET INTUITIVE:
VENDREDI 24 MAI

PERSONNAGES ABSTRAITS ET SIMPLIFIÉS
LUNDI 3 JUIN

L'ABSTRACTION PURE ET SIMPLE:
VENDREDI 7 JUIN

ATELIERS LUNDIS SOIRS:
18H30-21H30
65\$ PAR COURS OU
250\$ POUR 4 COURS
Matériaux compris.

COACHING SUR DEMANDE:
45 \$ DEMIE JOURNÉE OU
75\$ JOURNÉE ENTIÈRE

COURS PRIVÉ: 25 \$ DE L'HEURE

luciemich123@hotmail.com /
514-889-8191

****CIRE FROIDE ET HUILE: (3 SOIRS)**
18H30-21H30
MERCREDIS; 5-12-19 JUIN: 195\$
MATÉRIAUX COMPRIS

Novauté!

HACHEM®

ENCADREMENT - MATÉRIEL D'ARTISTE - MOBILIER



Nous sommes fiers de vous offrir cette carte exclusive pour l'année 2019. Voici les avantages dont vous pourriez bénéficier:

- Recevez un escompte de **10%** sur le total de vos achats
- Recevez **2%** de remise en points Hachem sur vos achats

HACHEM.COM HACHEM.COM

Pour obtenir cette exclusivité, présentez votre carte d'association à l'une des boutiques suivantes:

St-Bruno, Laurier ou Laval

MERCI DE VOTRE COLLABORATION

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.
Agence immobilière
Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708


**COMMISSION SCOLAIRE
MARIE-VICTORIN**
Service aux entreprises



Québec
NATHALIE ROY
Coalition avenir Québec
Députée de Montarville
Ministre de la Culture et des Communications
Ministre responsable de la Langue française

DeSerres
deserres.ca

Le Reflet
présenté par **55.5 VTT**

MAJEURS (OR)

AACHEM
ENCADREMENT - MATÉRIEL D'ARTISTE - MOBILIER


**Saint-Bruno
DE-MONTARVILLE**


YVES LÉGARÉ
Complexes funéraires
Avec vous

Québec
SIMON JOLIN-BARRETTE
Coalition avenir Québec
Député de Borduas
Ministre de l'Immigration,
de la Diversité et l'Inclusion


Boucherville

MAGAZIN art

zyeudor
Editions
Anne Gaydier, Présidente
Tél: 438-490 7785

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
GAÉTAN BARRETTE
Député de La Pinière

OUTFRONT


Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine
Yves Corriveau, Maire de Mont-Saint-Hilaire


La Prairie

MUSÉE
des beaux-arts
de Mont-Saint-Hilaire

VERSANTS
www.versants.com

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
NICOLE MÉNARD
Députée de Laporte

COLLABORATEURS (ARGENT)


Encadrement
DERY
1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981

Matthew Dubé
Député
Beloeil-Chambly
1-877-741-7802


Jean-Claude Poissant
Député
La Prairie
66 route 132, Bureau 200,
Dolson
(Québec) J5B 01A
Jean-Claude.Poissant@parl.gc.ca

Xavier Barsalou-Duval
Député de Pierre-Boucher—Les Portières—Verchères
BLOC
Québécois
1625, boulevard Lionel-Boulet, bureau 202
Varenes (Québec) J3X 1P7
Téléphone : 450 652-4442
Courriel : xavier.barsalou-duval@parl.gc.ca

Numérisation - Photo
pour vos besoins d'art graphique,
infographie - impression
pour votre visibilité

CARTE-EN-IMAGE.com


CABRAL
PORTO & DOURO

lerie
galerie 2486
2456, rue Beaubien Est
Montréal
514 527-3986


Michel Picard
Député
Montarville
1428 rue Montarville, Bureau 203,
Saint-Bruno-de-Montarville
(Québec) J3V 3T5
Michel.Picard@parl.gc.ca

Québec
CHRISTIAN DUBE
Coalition avenir Québec
Député de La Prairie
Ministre responsable de
l'Administration gouvernementale
Président du Conseil du trésor
Ministre responsable de la région
de la Montérégie

L'Oeil
Le journal de la ville du Richelieu
RÉGIONAL


Pierre Nantel
Député
Longueuil - Saint-Hubert
192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél. : 450-928-4288
www.pierrenantel.org

Québec
LIONEL CARMANT
Coalition avenir Québec
Député de Talton
Ministre délégué à la Santé et
aux Services sociaux


graphicpixelab
1305, Boul. Marie-Victorin, suite 100
Saint-Bruno J3V 6B7

**LES ARTISTES
POUR LA
PAIX**


Alexandra Mendès
Députée fédérale
Brossard - Saint-Lambert
6955 boulevard Taschereau
Bureau / office : 225
Tél / Tél : 450-466-6872
Alexandra.Mendes@parl.gc.ca

La Relève
Le journal hebdomadaire de Boucherville

SOUTIEN (BRONZE)

flu
PHOTO
info@fluophoto.com
www.fluophoto.com

ZONE WE
média design


Sherry Romanado
Députée fédérale
Longueuil-Charles-LeMoine
2120, avenue Victoria, bureau 150,
Greenfield Park (Québec)
Tél / Tél : 450.671.1222
Sherry.Romanado.C1@parl.gc.ca

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
SUZANNE DANSEREAU
Député de Verchères

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
LOUIS LEMIEUX
Député de St-Jean