

Babill' AAPARS

Novembre 2018

Un monde de créativité!

www.aapars.com

Suivez-nous sur 

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

**PROCHAIN
EXPOSÉ TECHNIQUE**

lundi, le 3 décembre 2018
(Accueil dès 18h30)

Centre Marcel-Dulude,
530, boul. Clairevue Ouest,
St-Bruno J3V 6B3

LUCIE MICHEL

Artiste peintre / Acrylique ~ www.luciemichel.ca

L'univers de Lucie Michel, artiste peintre s'inspire de son milieu de tous les jours et de la nature. Ses sujets, sa touche et sa palette de couleurs ont changé avec le temps. Il y a une chose qui la passionne toujours: l'agencement et le mélange de nouvelles couleurs. Elle est toujours à la recherche de nouvelles combinaisons, de nouvelles teintes

Ses sujets sont reliés à la nature. L'eau, les arbres, les fleurs l'attirent sans arrêt. Ils ont une vie mystérieuse et semblent toujours vouloir nous communiquer un message. Ses sujets sont simples mais parlent beaucoup. En fait, ce n'est pas le sujet qui l'intéresse vraiment puisqu'il sont souvent assez ennuyeux. Elle aime prendre une scène et lui mettre de la valeur, de la vie. Le paysage peut être une scène prise au printemps. Il n'y a donc pas de fleurs, ni de feuillages...mais elle lui donne une nouvelle saveur, une nouvelle allure. Être capable de transformer un sujet ordinaire et banal en plus rafraîchissant et vivant est son but principal.

L'acrylique est toujours sa matière préférée. Elle fait d'abord ses fonds de couleur d'une façon aléatoire et continue en ajoutant plusieurs couches transparentes. Superposition de couleur, collage, grattage... elle joue avec la matière sans cesse. C'est elle qui vient chercher toutes ses émotions. Ses toiles sont donc un portrait de sa vie. Sa gamme de teintes, ses textures, etc... reflètent son intérieur. Ses toiles ont une certaine présence car elles communiquent un message de douceur et de joie.

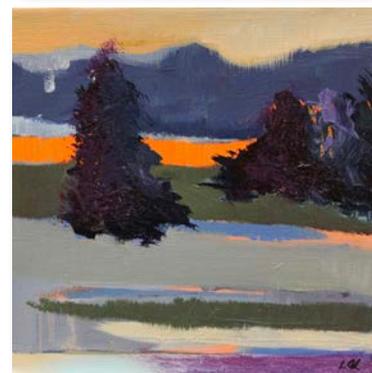
EXPOSÉ TECHNIQUE

" Paysage Simplifié et Coloré "

Cette démonstration vise à explorer le paysage avec un nouveau coloris en simplifiant sa composition. L'étude de teintes plus vibrantes et intenses seront le but de cet exposé. L'approfondissement sur la façon de mélanger les couleurs, la théorie de la couleur et la manière d'adopter une approche plutôt "fauve" dans la création du paysage.

Les points qui seront démontrés:

- Les choix de peinture acrylique, les gros pinceaux ,etc.
- Le paysage peut devenir plus spontané et coloré!
- Les couleurs rompues, rabattues, complémentaires, pures, etc. Il faut les différencier!
- La valeur dans la peinture. Un élément essentiel dans son choix de couleurs.
- Un fond coloré versus un fond blanc... toute une différence!
- La composition dans le paysage: plusieurs choix intéressants!
- Rester fidèle à son concept original...
- Faire une série: une bonne façon de développer le même sujet.
- Le meilleur vernis, nettoyeur à pinceaux.
- Petite démo sur toile et peinture 3D.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 5 novembre 2018
ANDRÉ COPPENS

Artiste peintre ~ www.andre.coppens

André Coppens est né en Belgique. Il accomplit sa formation à l'institut des Arts et Métiers de Bruxelles. Passionné de couleurs, de soleil et de lumières, il est pendant de longues années le peintre de la Provence. Lorsqu'il découvre le Québec, une nouvelle fougue l'anime. Sa peinture éclate de mille coloris vifs, soigneusement cloisonnés qui donnent à nos paysages un cachet inconnu. André Coppens vient régulièrement au Québec et au Nouveau-Brunswick où il expose en permanence dans de grandes galeries.



EXPOSÉ TECHNIQUE :

Thèmes abordés lors de la soirée.

- Qui suis-je ?
- Introduction sur l'Art en général.
- Mes démarches dans ma carrière artistique, cinquante ans de métier cette année.
- La nécessité des techniques pour l'huile et l'acrylique.
- Exposé sur le vrai rose chromatique, les couleurs primaires, secondaires et tertiaires.
- Comment réussir un tableau.
- Pourquoi le contournisme? Mon style.
- Petite démo sur toile et peinture 3D.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 7 janvier 2018
RÉNALD GAUTHIER

Artiste peintre / Huile ~ www.renaldgauthier.com

Originaire des Cantons de l'est, entouré de grands espaces, de rivières, de lacs et de montagnes, la nature a toujours été pour lui sources d'inspiration et d'introspection..

En nature, la lumière, les couleurs, les odeurs, les sons, et les silences sont autant de sources de bien-être et d'inspiration qui motivent la réalisation de ses œuvres. La nature à l'état pur est sa source d'inspiration. Il laisse apparaître l'atmosphère dans l'espace sauvage des saisons. Quand on lui demande ce qu'il peint, il répond, la tranquillité. On lui répond toujours que c'est ce qu'on ressent.

EXPOSÉ TECHNIQUE :

Lors de cet exposé Réналd Gauthier partagera ses connaissances sur la couleur, son vocabulaire et son usage dans l'organisation d'un tableau.

Couleurs, lumière et ombre, couleur et perspective, couleur et composition sont des notions de base pour lesquelles on doit apporter une grande attention dès le départ.

Tout en réalisant le tableau devant l'auditoire, il aura le plaisir de vous démontrer comment il utilise ses connaissances de la couleur avec le maniement de la spatule ou si vous préférez le couteau pour monter un tableau.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Véronique Naurais, *présidente*
nauraisv@hotmail.com 514.445.7025

Jacques Landry (*intérim*), *vice-président aux partenaires*
famille_landry00@sympatico.ca 450.461.3796

Michel Côté, *trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants*
mcote.ca@videotron.ca 450.676.6581

Suzelle Chaput, *directrice aux expositions*
chaput.suzelle@gmail.com 450.929.3235

Mélissa Boucher, *vice-présidente aux expositions*
melymaxim@hotmail.com 514.602.5679

François Gagnon, *directeur au développement culturel*
amigo3@videotron.ca 450.674.4821

France Godbout, *directrice au recrutement*
france.godbout@hotmail.com 450.467.1655

Josée Côté Tellier, *secrétaire*
tellierjosee@videotron.ca 450.332.5612

Réjean Gosselin, *directeur publicité et communications*
rejeanilgosselin@videotron.ca 450.449.2998

Louise Rousse, *directrice à la formation*
louiserousse@videotron.ca 450.445.2651

Guylaine Ruel, *directrice au journal*
g_ruel@sympatico.ca 450.349.1568

Claire Marchand, *directrice Facebook*
march.beau@hotmail.com 450.741.4509

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **DÉCEMBRE 2018**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **15 NOVEMBRE**

à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :
g_ruel@sympatico.ca

Renée Bellavance, *coordonnatrice des expos Re/Max*
reneebellavance@videotron.ca
Ghislaine Pilotte, *responsable galerie virtuelle*
pilotte.ghislaine@videotron.ca

Jean Dumouchel, *adjoint aux expositions*
dumouchel.jean@videotron.ca 514.233.6525
Dominique Cyr, *adjointe aux expositions*
dominique.cyr@live.com 514.983.3698

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Nicole Bédard	450.332.3316	Michèle Doucette	514.464.1726
Françoise Bélanger	450.467.7435	Raymonde Dubord	514.499.3191
Jean-Pierre Bessette	514.998.4339	Céline Leblanc	450.482.0551
André Brisson	450.653.1947	Marie France Marchand	514.651.8710
Françoise Deschênes	450.674.8824	Sophie Toutant	514.371.4157
Sylvie Desroches	450.468.1071	Céline Vallières	514.382.5519

Exposition concours AUTOMNALE

AAPARS

L'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud (AAPARS) présentait sa 15^e édition de l'**Exposition Concours Automnale** au Centre Marcel-Dulude, les 20 et 21 octobre derniers. Les artistes gagnants se sont partagé une bourse de 2 000,00 \$. De plus, des mentions honorifiques toutes catégories ont été attribuées. Plus de 900 visiteurs ont admiré près de 500 œuvres créées par les 71 artistes peintres sélectionnés par un jury professionnel. Les artistes ont vendu 30 œuvres totalisant près de 25,000 \$.

Les visiteurs et les exposants ont apprécié la présence de l'artiste invité, Mme Sylvie Lauzon, qui a présenté ses œuvres et rencontré le public. Le volet musical a été assuré samedi après-midi par le jeune Grégoire Abadie pianiste, et de madame Alexane Roy pianiste, pour le grand plaisir des visiteurs et des artistes.

Un jury composé de trois juges indépendants a sélectionné les gagnants. Les juges, Mme Hélène LaHaye, M. Pierre Brault et M. Réal Arsenault, ont souligné la qualité exceptionnelle et la diversité des œuvres produites par l'ensemble des artistes exposants. Ils ont sélectionné les œuvres primées à partir des critères suivants : la composition; les couleurs; la maîtrise du médium; la créativité et l'originalité; la présentation et l'appréciation. Nous remercions les juges pour leur disponibilité et le temps consacré à la sélection des lauréats.

Dans la catégorie Art figuratif, les gagnants sont :

- 1^{er} prix :** M. Gabriel Lavoie, de Terrebonne
2^e prix : Mme Claire Marchand, de St-Jean-sur-Richelieu
3^e prix : M. Jean-Pierre Langevin, de Boucherville

Dans la catégorie Art non figurative, le 1^{er} prix a été remporté par :

Mme Angela Bucaro, de Montréal

Le 5^e prix, à caractère honorifique, toutes catégories a été décerné à :

Mme Maria Andrade, de Candiac

Les 5 gagnants de mentions toutes catégories sont :

- Mme Danièle Desourdy, de St-Basile-le-Grand
M. Jean Desmarais, d'Otterburn Park
M. Bertrand Gauthier, de Chambly
Mme France Godbout, de Mont St-Hilaire
M. Michel Raymond, de Shefford



Le Musée des Beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire offre une exposition à la Maison Paul-Émile-Borduas en juin 2019, aux récipiendaires des deux premiers prix, en art figuratif et non figuratif. M. Gabriel Lavoie et Madame Angla Bucaro.

Les gagnants du rabais de 100 \$ à l'achat d'une œuvre :

- Brigitte Dupont (artiste choisie Ginette Ouimet)
Claire Bédard (artiste choisi Michel Desmarais)
Diane Hudon (artiste choisie Claire Marchand)

Gagnant parmi les œuvres achetées (valeur maximum de 300 \$) :

M. Sylvain Roy qui a acheté une œuvre de Gill-Guylaine Benoit d'une valeur de 500 \$

L'AAPARS tient à remercier tous ses partenaires et commanditaires qui ont contribué au succès de l'événement et à saluer :

*Notre présidente d'honneur de REMAX Actif, Micheline Beaugrand,
Mme Chantale Millette et M. André Michel du Musée des Beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire qui offre aux récipiendaires des deux premiers prix, en art figuratif et non figuratif, une exposition d'une durée d'un mois en juin 2019 à la Maison Paul-Émile-Borduas.*

Hachem, Matériel d'artiste

De Serres

*M. Martin Murray maire de la ville de Saint-Bruno-de-Montarville,
Député de Montarville (gouvernement fédéral), Michel Picard
Ministre de la culture et communication, responsable de la langue française,
Madame Nathalie Roy*

Une exposition de cette ampleur ne peut se faire sans la contribution de nombreux bénévoles. Nous remercions Lise Gélinas, responsable des bénévoles, qui a planifié l'horaire avant l'exposition et s'est assuré du bon déroulement des tâches de bénévolat durant l'installation et les deux jours de l'exposition. On tient à remercier Jean-Charles Daumas pour la publicité sur les panneaux électroniques.

Merci aux artistes ainsi qu'à leurs conjoints pour leur grande disponibilité afin de combler les nombreuses heures de bénévolat nécessaires à la bonne marche d'une telle exposition.

Merci également à : Denise Barbe, Roger Jolin, Jacques Arpin, Suzanne Bérubé, Josée Bibeau, Cléo Morissette, Roger Migneault, Marie France Marchand, François Plante, Ghislaine Pilote, Claudette Sicotte, Danielle Dufresne, Yolande Morissette, Marcelle Simard-Dupuis, Chantal Trudel, Charlotte Gilbert, Carole Paré, Lucile Charette, Roland Messier.
Un gros merci à Danielle Tremblay (Danou-Lynn) pour avoir si bien guidé la nouvelle équipe aux expositions.

Une mention spéciale aux membres du CA qui en sus de leur fonction habituelle ont assumé d'autres tâches afin de mener à bon port cette expédition. Véronique Naurais, Suzelle Chaput, Mélissa Boucher, Jacques Landry, François Gagnon, Josée Côté-Tellier, Guylaine Ruel, Réjean Gosselin, Michel Côté, France Godbout, Claire Marchand, Dominique Cyr, Jean Dumouchel et Louise Rousse.

FÉLICITATIONS aux artistes gagnants et aux participants.
MERCI aux organisateurs et bénévoles.

Suzelle Chaput
Directrice des expositions

Mélissa Boucher
Vice-présidente aux expositions

Le Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville vous déroulait le tapis rouge, les 22 et 23 septembre 2018.



L'Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud (L'AAPARS) était fière de vous présenter la 11^e édition du **Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville**. Cette année, on vous déroulait le tapis rouge pour vous permettre d'apprécier cette expérience unique et surtout de vous sentir bien à l'aise de faire le tour des ateliers. Chaque entrée des ateliers d'artiste était munie d'un tapis rouge ; nous voulions démontrer l'importance de votre présence lors de cet événement enrichissant autant pour les visiteurs que pour les artistes.



Le **Circuit des Arts** permet d'apprécier le travail des artistes peintres de Saint-Bruno-de-Montarville et d'ailleurs, tout en découvrant leur lieu de création ! En effet, depuis quelques années, les artistes locaux ouvrent les portes de leur atelier non seulement aux visiteurs, mais également à des artistes invités (de Boucherville, La Prairie, Longueuil, Montréal, Mont-Saint-Hilaire, ...). Quinze artistes de Saint-Bruno ouvraient les portes de leur atelier en compagnie de leurs artistes invités. En tout, vous aviez le privilège de rencontrer et d'échanger avec 31 artistes le long du parcours, dans un décor chaleureux et une ambiance amicale. Un nouveau partenariat avec les restos Mc Donald's permettait d'avoir chaque matin des viennoiseries fraîches tandis que Provigo fournissait des bouteilles d'eau pour le bonheur des visiteurs.

La conférence de presse a eu lieu en août au Centre d'Exposition du Vieux-Presbytère afin de présenter l'**Édition 2018** sous le thème Venez faire le tour, ça vaut le détour. M. Martin Murray, maire de Saint-Bruno-de-Montarville

a accepté avec fierté d'être le porte-parole de ce bel événement. « Au fil des ans, le **Circuit des Arts** est devenu un événement incontournable pour les amateurs d'art de la région. Ce succès témoigne de la place importante qu'occupe l'art au sein de la communauté montarilloise et des environs. Cette activité, est organisée avec brio par l'Association des artistes affiliés de la Rive-Sud » mentionne M. Murray.

Près de 2,700 visites d'atelier ont été dénombrées. Parmi ces visiteurs, 43% étaient des résidents de Saint-Bruno-de-Montarville et 57% provenaient d'un peu partout en province. Le total des ventes incluant les commandes et les produits dérivés est de 107 œuvres pour plus de 37,000 \$.



Nous tenons à remercier tous les partenaires pour leur participation au succès du **Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville**. Nous désirons souligner spécifiquement la participation du **Journal Les Versants** avec sa jaquette annuelle et sa couverture rédactionnelle. Merci et félicitations aux membres du comité organisateur Annie Bérubé, Richard Bull, Danielle Dufresne, Rachel Garret, Jacques Landry, Marie-France Marchand et Hughette Prince. Un merci spécial à Guylaine Ruel pour la conception de tout le matériel publicitaire (Infographie).



Vous pouvez revoir les œuvres des artistes de l'édition 2018 sur le site circuitdesartssaintbruno.com.

APPELS DE DOSSIERS POUR 2019-2020

Expositions en solo ou duo dans l'Espace Galerie chez RE/MAX ACTIF de St-Bruno

Nous sommes présentement à constituer une liste de candidats intéressés à exposer à l'espace Galerie Rémax/Actif de St-Bruno. Comme il y a parfois des artistes qui ne seront pas en mesure d'exposer tel que prévu durant l'année, nous invitons les membres intéressés à nous faire parvenir leur dossier, dans la perspective d'un **remplacement**.

Par ailleurs, votre inscription sera valide pour la prochaine année d'exposition, soit de mars 2019 à février 2020. Veuillez remplir le formulaire ci-joint.

RE/Max /Actif de St-Bruno offre gracieusement, de nouveau cette année, la possibilité aux artistes peintres de l'AAPARS d'exposer en **SOLO** ou **DUO** à compter de mars 2019. **Invitation exclusive aux membres de l'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud** à exposer leurs œuvres dans l'espace galerie des bureaux de RE/Max Actif, 1592, rue Montarville, Saint-Bruno.

Afin de bénéficier de cette opportunité vous êtes invités à nous faire parvenir, le plus rapidement possible avant le 6 décembre 2018 votre dossier d'artiste complet à l'adresse suivante :

**A.A.P.A.R.S. Case postale 261,
Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9,**

à l'attention de *Renée Bellavance*, ainsi qu'une enveloppe affranchie et adressée à votre nom afin que nous puissions vous retourner votre dossier, sinon il sera détruit. Pour les candidats acceptés ou sur une liste d'attente, les dossiers seront conservés toute l'année 2019.

Votre dossier d'artiste imprimé doit inclure, au minimum, les informations suivantes

(Référence au site Internet : <http://aapars.com/membres/informations-utiles/> « Comment réaliser un dossier d'artiste »)

- vos Curriculum vitae avec photo de l'artiste
- vos démarche artistique
- cinq photos récentes et représentatives des vos œuvres, chacune d'elle bien identifiées (titre, médium et dimension)
- la fiche d'inscription disponible à la page 3 du Babill'AAPARS de septembre 2018 papier ou en ligne.

Il est à noter que la sélection finale se fera par **RE/MAX ST-BRUNO**. Pour plus d'informations, veuillez communiquer avec **Renée Bellavance 450 461-2284** ou à reneebellavance@videotron.ca.

Pour tous les candidats sélectionnés, il y aura une rencontre d'information au mois de mars 2019 chez RE/Max Actif. À cette occasion, un guide informatif sur la démarche à suivre vous sera remis et expliqué sur place.

La durée de chaque exposition est d'environ 4 semaines. Nombre d'œuvres requises: +/-30 (pour exposition solo et environ 15 pour duo) Les cartons d'invitation sont aux frais de l'artiste et doivent inclure le logo de RE/MAX Actif, le logo d'Opération Enfant Soleil et celui de l'AAPARS. L'artiste remettra un minimum de 100 cartons à RE/MAX qui serviront lors d'envois postaux à inviter leurs clients. Le carton doit être approuvé par RE/MAX.

Le vernissage est « obligatoire » pour lancer l'exposition (solo ou duo) et se fera généralement le premier samedi de 13 h à 16 h. Le coût du vin pour le vernissage sera assumé par RE/MAX.

Il est à noter que : **25 % du montant des ventes seront remis pour Opération Enfant Soleil**

Les participants en solo de l'édition RE/MAX 2018 ne sont pas admissibles pour l'édition 2019.

Heures d'ouverture pour les visites selon les heures d'ouverture du bureau

Lundi au vendredi de 9 h à 20 h

Samedi de 9 h à 17 h et dimanche de 10 h à 16 h

L'artiste devra être présent lors du vernissage. Une œuvre ainsi qu'une affiche seront visibles de l'extérieur pour annoncer l'exposition

Coordonnées de l'Espace Galerie REMAX/ACTIF

1592 rue Montarville, Saint-Bruno-de-Montarville QC J3V 3T7
450-653-6000

Fiche d'inscription : Exposition RE/MAX ACTIF Saint-Bruno 2019-2020

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Courriel pour recevoir l'information : _____

Téléphone : Résidence : _____ Autre : _____

Date de renouvellement de la carte de membre : _____ Solo Duo

*Préférence pour le mois : _____ non-disponibilité _____ *

Veuillez prendre note que nous ne pouvons assurer de vous offrir la préférence demandée cependant, nous ferons notre possible afin d'y donner suite.

Poster à AAPARS, C.P. 261, Saint-Bruno (Québec), J3V 4P9, à l'attention de Renée Bellavance

Opportunité d'une parution dans le Magazin'Art pour tous les membres

Vous n'avez pas de galerie virtuelle sur le site de l'AAPARS mais vous aimeriez faire paraître une de vos œuvres dans la revue **Magazin'art** ?

La 15^e Exposition Concours Automnale de l'AAPARS

Notre artiste invitée: Sylvie Lauzon, artiste peintre

Depuis 15 ans, l'AAPARS organise cette exposition concours auprès de ses membres. Au cours de votre visite, vous aurez l'opportunité d'admirer des œuvres uniques, d'une grande qualité, créées par les 72 artistes sélectionnés par un jury indépendant composé de trois professionnels du milieu des arts. Lors du vernissage, l'AAPARS remettra 2000\$ en bourses aux récipiendaires dans les catégories de l'art figuratif et non figuratif. Des mentions honorifiques seront aussi décernées, toutes catégories confondues.

L'association recevra à titre d'artiste invitée, Mme Sylvie Lauzon: «J'adore peindre. Dans mes souvenirs, la peinture a toujours occupé une place

de choix. Je savais déjà toute petite que mes pinçaux seraient précieux; qu'ils parleraient pour moi; qu'ils s'exprimeraient parfois à la place des mots que je ne saurais dire. Alors que je retrouve une fois de plus mon port d'attache, j'ai envie plus que jamais de m'en tenir à l'essentiel. S'il y a un mouvement de peinture d'ailleurs que je voudrais inventer, c'est bien celui de l'essentialisme».

**Centre Marcel-Dulude
530 boul. Clairevue Ouest Saint-Bruno-de-Montarville,
(sortie 78 de l'autoroute 30)**

**Samedi le 20 octobre de 10h à 17h:
vernissage à 14h.**

Dimanche 21 octobre de 10h à 17h

L'entrée est gratuite, peintres à l'œuvre et tirages pour les visiteurs!

Visitez la galerie virtuelle de nos artistes en consultant le site internet www.aapars.com et suivez-nous sur **Facebook**. Abonnez-vous à notre blogue pour recevoir des invitations lors de nos prochaines expositions de même que des nouvelles de la vie associative de l'AAPARS et de ses membres.

Dominique SANSCHAGRIN dmschagrindominique@gmail.com

Geoffrey D. BROWN geoff.brown@gmail.com

Manon MARCHAND manonmarchand.ca

Lucas LAMUREUX lucaslamureux.com

Johanne DOUCET johannedoucet.gracade@me.com

Jacques LANDRY jandryartiste.com

Morency (MO) maisonmorency.com

Lisa CHAMPAGNE lischampagne.net

Claude PAGE claudepage.com

François GAGNON aapars.com/francois-gagnon

Profitez de cette opportunité spéciale qui vous est offerte au coût de **150\$**, pour la prochaine édition.

Vous devez faire parvenir votre chèque de **150 \$** au nom de l'AAPARS par la poste à l'adresse suivante :

C.P. 261 Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9 A/S Claire Marchand.

et deux photos de vos œuvres, une horizontale et une verticale, par courriel au format ".jpg" (2 MegaPixel de préférence) à : **march.beau@hotmail.com** en y joignant les détails suivant: **votre nom d'artiste et votre site Web.**

Il est très important que les photos reflètent très bien vos œuvres (ni trop sombre ni trop claire ni trop flou).

Il est à noter que les artistes de la galerie virtuelle conservent le privilège de faire paraître une œuvre au coût de 125\$ pour toutes les parutions du Magazin'Art.

Claire Marchand

C.P. 261 Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9
450.741.4509



Votre Galerie Virtuelle

Chaque artiste peintre membre de l'AAPARS a le privilège de pouvoir créer son propre site internet pour publier ses œuvres pour aussi peu que 60\$ par année. Ce site est relié à celui de l'AAPARS en ce sens où tous les visiteurs peuvent avoir accès à votre site à partir du site de l'AAPARS

Votre site contiendra :

- Une page Profil incluant votre photo personnel, un diaporama de quelques-unes de vos œuvres à votre choix, vos coordonnées personnelles, votre CV artistique, votre démarche et autres informations selon vos désirs
- Votre Portfolio incluant vos œuvres en quantité illimitée classées en autant de galeries (catégories) que vous le désirez
- Votre blogue personnel.

Conditions

Pour avoir votre site internet, vous devez répondre aux conditions suivantes :

- Être membre en règle de l'AAPARS;
- Avoir accès à un ordinateur personnel peu importe la plate-forme (Microsoft, Mac ou Linux);
- Utiliser un fureteur internet reconnu comme Firefox, Safari, Google Chrome, Opera ou Internet Explorer;
- Avoir un minimum de connaissances sur un ordinateur personnel ou avoir un proche qui peut vous aider.

Si cette dernière option vous fait défaut, une aide vous sera offerte moyennant des frais supplémentaires.

L'AAPARS n'est pas responsable du contenu écrit ou visuel du site des artistes. Les images des œuvres ainsi que les textes contenus dans les sites sont la propriété exclusive des artistes. Il est strictement interdit de les reproduire, dans sa forme ou son contenu, totalement ou partiellement, sans avoir préalablement obtenu l'accord écrit de l'artiste.

Pour avoir votre site internet

- Si vous êtes déjà membre de l'AAPARS, veuillez communiquer avec Ghislaine Pilotte, Responsable de la galerie virtuelle.
- Si vous n'êtes pas encore membre de l'AAPARS, veuillez communiquer avec la Directrice au recrutement ou complétez le formulaire d'adhésion et postez-le à l'adresse indiquée.

Coût

Si vous désirez une galerie virtuelle, veuillez contacter la responsable: Ghislaine Pilotte, courriel: pilotte.ghislaine@videotron.ca, elle vous donnera toutes les informations nécessaires pour votre inscription.

Si vous êtes un nouveau membre : il vous en coûtera 60 \$ pour avoir votre site plus 45 \$ pour votre abonnement annuel, donc un total de 105 \$ annuellement.

ATELIER LIBRE

DIMANCHE MATIN
de 10 h à 13h

15 semaines – 30 \$
du 13 janvier au 28 avril 2019

15 sessions
Relâche le 21 avril 2019 (Pâques)

Si vous êtes intéressé(e),
veuillez communiquer avec

Rémy Grenier
remygrenier@videotron.ca
(min. 6 participants – max 12 participants)

lerie
galerie 2456

APPEL AUX ARTISTES

intéressés à participer à l'exposition

SCÈNES D'HIVER

présentée à la Galerie 2456
du 04 au 30 mars 2019

Pour plus d'informations, communiquez avec nous à
galerie2456@hotmail.com

Date limite pour s'inscrire : 15 décembre 2018

*Places limitées *Aucun gardiennage requis de votre part

EXPOSITION SOLO de GINETTE OUIMET, artiste peintre



Joyau de la nature

LA NATURE DANS TOUS SES ÉTATS

du 15 décembre 2018
au 30 janvier 2019
au Pavillon d'Accueil
du Centre d'interprétation de la
Nature du Lac Boivin
700, rue Drummond
Granby, Qc J2H 0K6



Trottoir de bois

Exposition

Du 3 novembre au 12 décembre 2018
CINLB, 700 rue Drummond Granby

Nature :
2^e regard



Francine Brodeur

Vernissage dimanche le 4 novembre 2018 de 13h à 17h

Nature : 2^e regard

Prendre le temps de l'observation...

Voici une exposition qui explore les différentes facettes de l'Arbre, symbole de la Terre dans plusieurs mythologies. À travers un milieu naturel, troncs, souches, branches, écorces et racines laissent entrevoir, dans un 2^e regard, des espèces ou des lieux, ville ou village, à protéger.

Avoir une vision planétaire de notre espace de vie, pour que cette tendance écologique devienne un mode de vie pour les prochaines générations.

Car le futur, c'est maintenant.

La Terre en Partage

La Terre en Héritage

DeSerres

**La liberté
de créer**

Le saviez-vous ?

Les membres de l'AAPARS
sont inscrits au programme
de récompenses Associations.

Profitez de votre rabais pour
créer plus !

10%
de rabais*
sur les produits sélectionnés

Pour plus d'informations, visitez
www.deserres.ca/fr/associations

*Ce programme est renouvelable chaque année en présentant votre carte de membre de l'AAPARS en magasin.

MERCI DE VOTRE COLLABORATION

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.
Agence immobilière
Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

Le **Refllet**
proposé par **GRAVITE**

COMMISSION SCOLAIRE MARIE-VICTORIN
Service aux entreprises

DeSerres
deserres.ca

MAJEURS (OR)

AACHEM
ENCADREMENT - MATÉRIEL D'ARTISTE - MOBILIER

Saint-Bruno
DE-MONTARVILLE

Québec
SIMON JOLIN-BARRETTE
Coalition avenir Québec
Député de Borduas
Ministre de l'Immigration,
de la Diversité et l'Inclusion

Québec
NATHALIE ROY
Coalition avenir Québec
Députée de Montarville
Ministre de la Culture et des
Communications
Ministre responsable de la
Langue française

Boucherville

MAGAZIN art

ZYEUDOR
Editions
Anne Gaydier, Présidente
Tél: 438-490 7785

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC
GAÉTAN BARRETTE
Député de La Pinière

OUTFRONT

Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine
Yves Corriveau, Maire de Mont-Saint-Hilaire

La Prairie

MUSÉE
des beaux-arts
de Mont-Saint-Hilaire

VERSANTS
www.versants.com

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC
NICOLE MÉNARD
Députée de Laporte

COLLABORATEURS (ARGENT)

Encadrement DERY
1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981

Matthew Dubé
Député
Beloeil-Chambly
1 877 741-7802

Jean-Claude Poissant
Député
La Prairie
66 route 132, Bureau 200,
Dolson
(Québec) J5B 01A
Jean-Claude.Poissant@parl.gc.ca

Québec
CHRISTIAN DUBE
Coalition avenir Québec
Député de La Prairie
Ministre responsable de
l'Administration gouvernementale
Président du Conseil du trésor
Ministre responsable de la région
de la Montérégie

Numérisation - Photo
pour vos œuvres d'art et documents
Infographie - Impression
par votre ordinateur
CARTES-EN-IMAGE.com

CABRAL
PORTO & DURO

lerie galerie
2456, rue Beaubien Est
Montréal
514 527-3886

Michel Picard
Député
Montarville
1428 rue Montarville, Bureau 203,
Saint-Bruno-de-Montarville
(Québec) J3V 3T5
Michel.Picard@parl.gc.ca

Québec
LIONEL CARMANT
Coalition avenir Québec
Député de Taillon
Ministre délégué à la Santé et
aux Services sociaux

graphicpixelab
1305, Boul. Marie-Victorin, suite 100
Saint-Bruno J3V 6B7

L'Oeil
Le journal de la Vallée du Richemou
RÉGIONAL

Pierre Nantel
Député
Longueuil - Saint-Hubert
192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél. : 450-928-4288
www.pierrenantel.org

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC
SUZANNE DANSEREAU
Député de Verchères

Xavier Barsalou-Duval
Député de Pierre-Boucher - Les Patriotes - Verchères

BLOC Québécois
1625, boulevard Lionel-Boulet, bureau 202
Varenes (Québec) J3X 1P7
Téléphone : 450 652-4442
Courriel : xavier.barsalou-duval@parl.gc.ca

Alexandra Mendès
Députée fédérale
Brossard - Saint-Lambert
6955 boulevard Taschereau
Bureau / office : 225
Tél / Tel: 450-466-6872
Alexandra.Mendes@parl.gc.ca

La Relève
Le journal hebdomadaire de Boucherville

SOUTIEN (BRONZE)

EOV
EDITIONS
de Villers

ZONE WE3
média design

galerie
mp
très **ART**
220 Hôtel de ville (rte 116),
Durham-Sud, 819 858-2177
www.galeriempresart.com

Sherry Romanado
Députée fédérale
Longueuil-Charles-LeMoine
2120, avenue Victoria, bureau 150,
Greenfield Park (Québec)
Tél / Tel: 450.671.1222
Sherry.Romanado.C1@parl.gc.ca

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC
LOUIS LEMIEUX
Député de St-Jean