

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

PROCHAIN EXPOSÉ TECHNIQUE

lundi, le 6 novembre 2017
(Accueil dès 18h30)

Centre Marcel-Dulude, 530, boul. Clairevue Ouest, St-Bruno J3V 6B3

NORBERT LEMIRE

Artiste peintre / Aquarelliste ~ www.norbertlemire.com

Peintre-aquarelliste figuratif de l'Abitibi, Norbert Lemire il se met à la peinture à temps plein en 1981. Il explore plusieurs médium mais travaille surtout sur la qualité de langage de sa lumière et sa composition.

Fût un temps où il croyait qu'il fallait produire à tout prix, sans égard à ses petites humeurs personnelles, et garnir de belles grandes salles d'exposition afin de survivre de sa peinture. Aujourd'hui, il mène une super belle exploration en peinture où il peut s'investir de tous les côtés à la fois. Il sert la peinture et non l'inverse.

L'âme du poète est toujours bien vivante et la vibration de sa musique imaginaire aussi, sans la moindre note de prétention. Il existe cet espace magique, aussi indéfinissable que l'amour, qui nous tiens en otage heureux.

Il ouvre toute sa créativité, autant que faire se peut, par l'écoute et l'observation du monde auquel il appartient en tentant de saisir la petite note qui viendra percer l'âme et le poète en chacun de nous.

Il ne fait pas uniquement mais principalement des aquarelles sur papier Yupo, où se mêlent une infinité de textures et de coloris capables d'enrichir sérieusement son propos semi-figuratif ou semi-abstrait, comme on veut.







EXPOSÉ TECHNIQUE

Son exposé portera sur les approches techniques à l'égard du papier Yupo et sur sa façon de le traiter autant dans la couleur que dans les textures.

Ainsi, il réalisera, sous les yeux des spectateurs, une véritable abstraction dans laquelle émergera un ou des personnages aux masses et aux lignes nettement dépouillées.

Somme toute, une figuration minimale.

Il souhaite amener l'attention du public vers l'observation des lumières et l'importance de la composition comme zone de langage et de créativité.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 2 octobre 2017 MIMI VÉZINA

Artiste peintre / Techniques mixtes ~ www.mimivezina.com

Ses sources d'inspiration sont l'imaginaire, l'inattendue et l'assemblage de pièces qui se matérialisent de facon spontanée ainsi que l'alliance de l'acrylique à différents médiums: tissus, métaux, gel, pâte, et tout ce qui trouve grâce à ses yeux. Tous ces éléments se superposent, cohabitent, s'entassent pour faire place à des réalisations d'une facture surprenante. Elle aime représenter l'énergie qui bouillonne en elle et la passion qui l'anime.

Elle possède des connaissances approfondies en ce qui a trait au dessin classique, la perspective linéaire, le dessin d'observation et la couleur.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Pour cet exposé, je vais assembler des contrastes de couleurs lumineuses et de couleurs neutres, des formes

opposées, des formes avec des outils tels le collage, les impressions et les textures. L'assemblage de ces techniques improvisées est efficace pour mon cerveau droit qui désire créer une zone focale et trouver l'équilibre entre unité, variété, mouvement, rythme et proportion.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 4 décembre 2017 **MICHEL MONETT**

Artiste peintre ~ www.monett-peintre.com

L'œuvre de Michel Monett nous propose une forme de réalisme abstrait dans lequel chaque geste, chaque touche d'acrylique, chaque tache de couleur, prennent vie en se juxtaposant les uns aux autres. Sa nature s'exprime autant en texture qu'en transparence. Ses tableaux sont tellement criants de vérité qu'on a parfois l'impression qu'un torrent impétueux va s'en échapper pour ruisseler jusqu'à nos pieds. Michel Monett nous raconte sa nature avec conviction, et force est de constater que son monde intérieur possède le don d'apaiser.

EXPOSÉ TECHNIQUE

L'intuition est à l'origine de la réalisation d'une toile. En voici les grandes lignes :

- En premier lieu la préparation du fond de la toile.
- En deuxième lieu l'application à la spatule de couleurs en transparence à des intensités différentes.

La vibration et la luminosité sont deux éléments du fil conducteur aui révèle sa nature d'artiste.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Danielle Tremblay, présidente, danoulynn.art@gmail.com

450.446.5208

Louise Godin, vice-présidente et co-directrice des expositions godinlo@videotron.ca

450.655.5862

Carol Bérubé, vice-président aux partenaires

514.452.3651

Michel Côté, trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants

mcote.ca@videotron.ca

450.676.6581

cberube.aapars@impressions-utopik.ca

François Gagnon, directeur au développement culturel

amigo3@videotron.ca

450.674.4821

France Godbout, directrice au recrutement france.godbout@hotmail.com

Josée Côté Tellier, secrétaire

450 467-1655

ioric1130@hotmail.com

450 985-0898

Réjean Gosselin, directeur publicité et communications rejeannilgosselin@videotron.ca

450.449.2998

Louise Rousse, directrice à la formation louiserousse@videotron.ca

Guylaine Ruel, directrice au journal

450 445-2651

g_ruel@sympatico.ca Claire Marchand, directrice Facebook

march.beau@hotmail.com

450.741.4509

450.349.1568

Message important



Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **NOVEMBRE 2017**. vous devrez la faire parvenir au plus tard le 19 OCTOBRE

à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :

q ruel@sympatico.ca

Renée Bellavance, coordonnatrice des expos Re/Max renéebellavance@videotron.ca

Ghislaine Pilotte, responsable galerie virtuelle pilotte.ghislaine@videotron.ca

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Nicole Bédard	450.332.3316
Françoise Bélanger	450.467.7435
André Brisson	450.653.1947
Françoise Deschênes	450.674.8824
Sylvie Desroches	450.468.1071
Michèle Doucette	450.464.1726

Denise Drapeau	450.536.0445
Raymonde Dubord	514.499.3191
Céline Leblanc	450.482.0551
Mariette Lessard	450.649.4148
Syvlie Major	450.652.0764
Sophie Toutant	450.580.4157
Céline Vallières	514.382.5519

Vous aimez participer aux expositions de l'AAPARS ?

Offrez vos compétences et expériences à L'AAPARS!

Le poste de Directeur / Directrice aux expositions est actuellement disponible!

Les qualités requises pour ce poste sont :

- · Sens de l'organisation
- Disponibilité
- · Bonne gestion du travail en équipe
- Capacité d'utiliser sur une base régulière les programmes Word, Excel ainsi que les courriels (Outlook ou autres)
- · Souci du détail
- Bonne maîtrise de la langue française (écrite et parlée)

Tout au long de votre mandat, vous travailleriez en équipe avec la codirectrice aux expositions ainsi qu'une équipe de soutien bien rodée.

Tous les documents seront à votre disposition pour faciliter votre travail et faire de vous un excellent directeur ou directrice aux expositions.

Des membres du C.A. et la codirectrice vous accompagneront au cours de votre période d'initiation.

Faites-nous savoir votre intérêt et nous prendrons le temps d'en discuter plus longuement avec vous! Profitez de cette occasion pour vivre une expérience enrichissante dans le domaine des arts. Votre implication est très importante afin d'assurer l'avenir de nos expositions.

N.B. Peut-être connaissez-vous une personne qui pourrait être intéressée par ce genre d'activités et qui n'est pas membre, n'hésitez pas à nous la référer!

Pour de plus amples renseignements ou si vous avez des questions, veuillez contacter:

Louise Godin vice-présidente et codirectrice aux expositions

tél: 450. 655.5862, courriel: godinlo@videotron.ca ou

Danielle Tremblay présidente

tél: 450-446-5208, courriel: danoulynn.art@gmail.com

Avis de recherche

poste de trésorier disponible en juin 2018

L'association est à la recherche d'un trésorier pour remplacer Michel Côté, après 18 ans de service, mandat se terminant le 4 juin 2018.

SVP lui communiquer votre candidature ou vos recommandations de candidature au : 450-676-6581 ou par courriel à : mcote.ca@videotron.ca.

EXPOSITIONS - COMMUNIQUÉS - PARTENAIRES

APPELS DE DOSSIERS POUR 2018-2019

Expositions en **solo** ou **duo** dans l'**Espace Galerie** chez **RE/MEX** ACTIF de St-Bruno

Nous sommes présentement à constituer une liste de candidats intéressés à exposer à l'espace Galerie Rémax/Actif de St-Bruno. Comme il y a parfois des artistes qui ne seront pas en mesure d'exposer tel que prévu durant l'année, nous invitons les membres intéressés à nous faire parvenir leur dossier, dans la perspective d'un **remplacement**.

Par ailleurs, votre inscription sera valide pour la prochaine année d'exposition, soit de mars 2018 à février 2019. Veuillez remplir le formulaire ci-joint.

Pour information, communiquez avec Renée Bellavance, responsable des expositions à l'espace Galerie Rémax/Actif.

Renée Bellavance (450) 461-2284 reneebellavance@videotron.ca

reneenenavance@videotron.ca

Coordonnées de l'Espace Galerie REMAX/ACTIF 1592 rue Montarville, Saint-Bruno-de-Montarville QC J3V 3T7

450-653-6000

Heures d'ouverture

9 h à 20 h du lundi au jeudi 9 h à 18 h vendredi 10 h à 16h samedi et dimanche

RE/Max /Actif de St-Bruno offre gracieusement, de nouveau cette année, la possibilité aux artistes peintres de l'AAPARS d'expose en **SOLO** ou **DUO** à compter de mars 2018. **Invitation exclusive aux membres de l'Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud** à exposer leurs œuvres dans l'espace galerie des bureaux de RE/Max Actif, 1592, rue Montarville, Saint-Bruno.

Afin de bénéficier de cette opportunité vous êtes invités à nous faire parvenir, le plus rapidement possible avant le 6 décembre 2017 votre dossier d'artiste complet à l'adresse suivante :

A.A.P.A.R.S. Case postale 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9,

à l'attention de *Renée Bellavance*, ainsi qu'une enveloppe affranchie et adressée à votre nom afin que nous puissions vous retourner votre dossier, sinon il sera détruit. Pour les candidats acceptés ou sur une liste d'attente, les dossiers seront conservés toute l'année 2017.

Votre dossier d'artiste imprimé doit inclure, au minimum, les informations suivantes

(Référence au site Internet : http://aapars.com/membres/informationsutiles/ « Comment réaliser un dossier d'artiste »)

- a) votre Curriculum vitae avec photo de l'artiste
- b) votre démarche artistique
- c) cinq photos récentes et représentatives des vos œuvres, chacune d'elle bien identifiées (titre, médium et dimension)

Il est à noter que la sélection finale se fera par RE/MAX ST-BRUNO. Pour plus d'informations, veuillez communiquer avec **Renée Bellavance 450 461-2284.**

Pour tous les candidats sélectionnés, il y aura une rencontre d'information au mois de mars 2018 chez RE/Max Actif. À cette occasion, un guide informatif sur la démarche à suivre vous sera remis et expliqué sur place.

La durée de chaque exposition est d'environ 4 semaines. Nombre d'œuvres requises: +/-30 (pour exposition solo et environ 15 pour duo) Les cartons d'invitation sont aux frais de l'artiste et doivent inclure le logo de RE/MAX Actif, le logo d'Opération Enfant Soleil et celui de l'AAPARS. L'artiste remettra un minimum de 100 cartons à RE/MAX qui serviront lors d'envois postaux à inviter leurs clients. Le carton doit être approuvé par RE/MAX.

Le vernissage est « obligatoire » pour lancer l'exposition (solo ou duo) et se fera généralement le premier jeudi de 19 h à 21 h. Le coût du vin pour le vernissage sera assumé par RE/MAX.

Il est à noter que : 25 % du montant des ventes seront remis pour ${\bf Op\acute{e}ration~Enfant~Soleil}$

Les participants en solo de l'édition RE/MAX 2016 ne sont pas admissibles pour l'édition 2018.

Heures d'ouverture pour les visites selon les heures d'ouverture du bureau Lundi au jeudi de 9 h à 20 h, vendredi de 9 h à 18 h Samedi de 9 h à 17 h et dimanche de 10 h à 16 h

L'artiste devra être présent lors du vernissage. Une œuvre ainsi qu'une affiche seront visibles de l'extérieur pour annoncer l'exposition

ANNONCE DE L'AAPARS DANS LE MAGAZIN'ART

Opportunité d'une parution dans le Magazin'Art pour tous les membres

Vous n'avez pas de galerie virtuelle sur le site de l'**AAPARS** mais vous aimeriez faire paraître une de vos oeuvres dans la revue **Magazin'art** ?



Profitez de cette opportunité spéciale qui vous est offerte au coût de 150\$, pour la prochaine édition.

Vous devez faire parvenir votre chèque de 150 \$ au nom de l'AAPARS par la poste à l'adresse suivante :

C.P. 261 Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9 A/S Claire Marchand.

et deux photos de vos œuvres, une horizontale et une verticale, par courriel au format ".jpg" (2 MegaPixel de préférence) à : march.beau@hotmail.com en y joignant les détails suivant: votre nom d'artiste et votre site Web.

Il est très important que les photos reflètent très bien vos oeuvres (ni trop sombre ni trop claire ni trop flou).

Il est à noter que les artistes de la galerie virtuelle conservent le privilège de faire paraître une œuvre au coût de 125\$ pour toutes les parutions du Magazin'Art.

Claire Marchand

C.P. 261 Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9 450.741.4509



Votre Galerie Virtuelle

Chaque artiste peintre membre de l'AAPARS a le privilège de pouvoir créer son propre site internet pour publier ses œuvres pour aussi peu que 60\$ par année. Ce site est relié à celui de l'AAPARS en ce sens où tous les visiteurs peuvent avoir accès à votre site à partir du site de l'AAPARS

Votre site contiendra:

- Une page Profil incluant votre photo personnel, un diaporama de quelques-unes de vos œuvres à votre choix, vos coordonnées personnelles, votre CV artistique, votre démarche et autres informations selon vos désirs
- Votre Portfolio incluant vos œuvres en quantité illimitée classées en autant de galeries (catégories) que vous le désirez
- Votre blogue personnel.

Conditions

Pour avoir votre site internet, vous devez répondre aux conditions suivantes :

- Être membre en règle de l'AAPARS;
- Avoir accès à un ordinateur personnel peu importe la plate-forme (Microsoft, Mac ou Linux);
- Utiliser un fureteur internet reconnu comme Firefox, Safari, Google Chrome, Opera ou Internet Explorer;
- Avoir un minimum de connaissances sur un ordinateur personnel ou avoir un proche qui peut vous aider.

Si cette dernière option vous fait défaut, une aide vous sera offerte moyennant des frais supplémentaires.

L'AAPARS n'est pas responsable du contenu écrit ou visuel du site des artistes. Les images des œuvres ainsi que les textes contenus dans les sites sont la propriété exclusive des artistes. Il est strictement interdit de les reproduire, dans sa forme ou son contenu, totalement ou partiellement, sans avoir préalablement obtenu l'accord écrit de l'artiste.

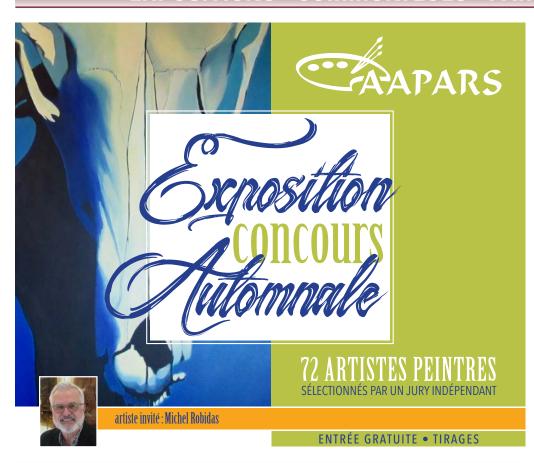
Pour avoir votre site internet

- Si vous êtes déjà membre de l'AAPARS, veuillez communiquer avec Ghislaine Pilotte, Responsable de la galerie virtuelle.
- Si vous n'êtes pas encore membre de l'AAPARS, veuillez communiquer avec la Directrice au recrutement ou complétez le formulaire d'adhésion et postez-le à l'adresse indiquée.

Coût

Si vous désirez une galerie virtuelle, veuillez contacter la responsable: Ghislaine Pilotte, courriel: pilotte.ghislaine@videotron.ca, elle vous donnera toutes les informations nécessaires pour votre inscription.

Si vous êtes un nouveau membre : il vous en coûtera 60 \$ pour avoir votre site plus 45 \$ pour votre abonnement annuel, donc un total de 105 \$ annuellement.



21 et 22 OCTOBRE 2017 de 10h à 17h

Samedi Défilé des artistes à 13h00 · Vernissage et remise de prix à 14h00

> Dimanche Ambiance musicale

Centre Marcel-Dulude

530, boulevard Clairevue Ouest, Saint-Bruno-de-Montarville

Fidèle partenaire de l'AAPARS

REMEX ACTIF INC.

Présidente d'honneur : Micheline Beaugrand

Visitez notre site: www.aapars.com

Suivez-nous sur



Mois des expositions de l'AAPARS

Expo Galerie AAPARS en mars :

le formulaire d'inscription sortira dans le Babill'AAPARS du mois de décembre.

Exposition Printanière en mai :

le formulaire d'inscription sortira dans le Babill'AAPARS du mois de février.

Circuit des Arts en septembre :

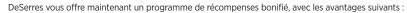
(réservé aux artistes de Saint-Brunode-Montarville et leurs invités) pour plus de détails voir le site internet : http://circuitdesartssaintbruno.com/

Exposition-Concours Automnale en octobre :

le formulaire d'inscription sortira dans le Babill'AAPARS du mois d'avril. (Présentation d'un dossier d'artiste obligatoire selon les normes de l'AAPARS)

Le Babill'AAPARS est toujours disponible en version papier pour les inscriptions aux expositions lors de ces exposés techniques qui ont lieu généralement le premier lundi du mois. Les artistes peuvent remettre leur formulaire et chèque lors de l'exposé technique.

Le Babill'AAPARS et les formulaires d'inscription sont également disponibles sur notre site internet le vendredi avant l'exposé technique. Vous pouvez imprimer le formulaire et le poster avec votre chèque dès sa parution le vendredi.





Rabais de 10% sur tous vos achats*;

Accumulation de 2% des achats en points échangeables

contre des produits de votre choix en magasin**;

• Et plus encore !

Comment profiter de ces nouveaux privilèges :

Présentez votre carte de membre de l'**AAPARS** dans l'un de nos magasins

Votre statut privilégié sera alors activé et vous bénéficierez instantanément de tous les avantages du programme**!



Prenez le Virage Vert!



MODÈLE VIVANT POUR TOUS LES MEMBRES

MODÈLE VIVANT

GROUPE DU JEUDI SOIR DE 19h00 À 22h00

Quelques places sont disponibles pour les membres de l'AAPARS

Session de 5 semaines/65\$

Si vous êtes intéressé, veuillez communiquer avec

Françoise Laborie francoise.laborie@sympatico.ca

MODÈLE VIVANT

GROUPE DU VENDREDI MATIN DF 9h45 À 12h45

Quelques places sont disponibles pour les membres de l'AAPARS

Session de 5 semaines/65\$

Si vous êtes intéressé, veuillez communiquer avec

Françoise Falardeau (francfal@hotmail.com)

EXPOSITIONS - COMMUNIQUÉS - PARTENAIRES

COMMUNIQUÉ





L'Association des Propriétaires de Saint-Bruno (APSB) a le plaisir de vous inviter à l'Exposition des Arts (peinture-sculpture-musique) qui aura lieu du vendredi 17 novembre au dimanche 19 novembre 2017 à la Résidence Le Manoir de Saint-Bruno, 1540, rue Montarville, St-Bruno. Le vernissage aura lieu le vendredi 17 novembre à 19h. Samedi et dimanche, vous pourrez admirer les oeuvres des artistes de 10h à 17h. Un prix sera remis à l'artiste Coup-de-Coeur du Public et différents prix de présence seront tirés pour les visiteurs et les artistes. J'y serai ainsi que nombreux artistes, principalement de Saint-Bruno.

Venez nous voir en grand nombre!

Ginette Ouimet, artiste-peintre

ÉCOLE D'ART Hélène La Haye

5570 rue cartier sur le plateau mont-royal Grand stationnement gratuit devant la porte d'entrée

J'offre 3 ateliers d'un jour cet automne dimanche 15 octobre ACRYLIQUE SUR MYLAR dimanche 5 novembre LATEX SUR PAPIER dimanche 26 novembre TECHNIQUES MIXTES

Venez explorer de nouvelles techniques dans le plaisir et la convivialité!

Toutes les infos au <u>www.helenelahaye.com</u> Cliquez École d'art puis Atelier d'un jour

La Peinture à l'Huile pour Débutants

Si le manque de connaissances vous bloque dans votre créativité, un peu de notions de base pourrait vous éviter bien des frustrations. J'offre des cours en petits groupes de 4 personnes (semi-privé), spécialement conçus pour les débutants, dont :

- le matériel tout ce que vous voulez savoir sur les toiles, pinceaux, tubes de peinture, médiums à peindre et bien plus! - 3 cours de 3h
- et des ateliers libres 5 cours de 3h

Endroit: Otterburn Park

Pour plus d'info, contactez Isabelle au **450.536.8504** ou visitez le **isabellelarin.ca/cours**

L'ÉVÉNEMENT



PROMOTIONS - CONFÉRENCE GRATUITE*

DU 4 AU 29 OCTOBRE HACHEM.COM

*Certaines conditions s'appliquent

PLATEAU MONT-ROYAL 1720, AV. LAURIER EST 514 522-3520 MONTRÉAL EST 9192, SHERBROOKE EST 514 355-3000 MASCOUCHE 3085, CH. SAINTE-MARIE 450 474-1474 ST-JÉRÔME 375, RUE LAMONTAGNE 450 565-3334 **ST-BRUNO** 1091, BOUL. ST-BRUNO **450 653-5000** LAVAL 1555, BOUL. LE CORBUSIER 450 934-9343 VAUDREUIL 22800, CH. DUMBERRY 450 424-2022

MERCI DE VOTRE COLLABORATION

ÉLITE (PLATINE)



Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire 1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708





Équipe Gauvreau-Georges-Legault Quartier DIX30 - 450 349-1384

































1105, Petite Caroline, Rougemont JOL 1M0





1999, rue Nobel, local 4A, Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981



galerie



















192, rue St-Jean, bureau 200 Longueuil (Québec) Tél. : 450-928-4288



DIANE LAMARRE Députée de Taillon







NATHALIE ROY Députée de Montarville





2456, rue Beaubien Est

Montréal 514 527-3986

















Député de St-Jean