

Babill'



Mars 2012

AAPARS

Un monde de créativité !

ASSOCIATION DES ARTISTES-PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

PROCHAIN EXPOSÉ TECHNIQUE - lundi, le 2 avril 2012

Centre Marcel-Dulude, 530, boul. Clairevue Ouest, St-Bruno J3V 6B3 DÈS 18 H 45

Michel Varin

Artiste-peintre
www.fugue-en-art-majeur.org

Pour Michel Varin, la peinture est un procédé magique, une pratique de méditation, la libre expression de soi comme découverte et libération des forces vitales.

Même s'il pratique son art et poursuit son exploration visuelle depuis plus de trois décennies, il essaie toujours de s'étonner, que ce soit en modifiant les techniques utilisées ou en provoquant et respectant les accidents créatifs. Au fil des ans, il a réalisé de nombreux tableaux sur toile, techniques mixtes, estampes et collages mais, peu importe le support ou la technique utilisée, la lumière, les textures, les couleurs ou les représentations symboliques constituent la grammaire de son langage.

La peinture est l'art de capter une idée, l'ambiance visuelle d'un lieu ou d'un objet ou encore l'état psychologique d'un moment vécu ou appréhendé ou rêvé pour ensuite en transmettre l'essence transformée par le prisme de la créativité.

Ses œuvres se retrouvent dans des collections privées et publiques. Il a participé à de nombreuses expositions..



Exposé technique - lundi, le 2 avril 2012

Déroulement de la soirée

Exposé de sa formation, enseignement, cheminement de vie, voyages et recherches de processus créatif.

- » Proposition de l'Artiste de créer un tableau : style et sujet.
 - Il propose une technique simple associée à l'automatisme et l'accidentel.
 - Permissif pour contrôler l'angoisse reliée à la création.
 - Style : techniques mixtes sur panneaux de bois.
 - Sujet : " ici et maintenant "
 - - Matériaux : panneau de bois, toile marouflée, gesso, mortier de structure,
 - Couleurs acryliques, pastel sec, fusain, encre, crayons et eau.
 - Papier journal, pochoir, découpe, impression fantôme etc...
- » Exécution : tableau no.1 démonstration/ mortier ... à sécher.
- » Tableau no. 2 démonstration/ couleur... à finir, signer, vernir.
- » Sur tableau no.1 sec... finir, signer, vernir.



Exposé technique 12 mars 2012 Les Produits Liquitex

Présentation de Françoise Issaly
www.liquitex.com

Pionnière dans l'acrylique dès les années 50, LIQUITEX n'a pas arrêté d'élargir sa gamme de produits. Elle est la première compagnie à avoir développé l'acrylique soluble à l'eau, à introduire les médiums brillants et mats puis à créer de la peinture iridescente. LIQUITEX continue aujourd'hui à innover en offrant aux artistes des produits de qualité supérieure, aux possibilités infinies.

Thématique : L'acrylique et ses techniques

Dans le cadre cette présentation LIQUITEX, Françoise ISSALY abordera plusieurs aspects techniques de l'acrylique dont : les pigments, le mélange des couleurs, l'utilisation des médiums, ainsi que les vernis.

N.B. Cette présentation suivra l'Assemblée générale annuelle de l'AAPARS



Exposé technique 7 mai 2012 «L'OR» Louise P. Rouleau

Artiste peintre
lorartistepeintre.blogspot.com

Au cours de sa carrière, L'OR a exposé à l'extérieur du Canada et est devenu une artiste internationale. Elle a gagné de nombreux prix. Son parcours artistique commence par des études en Arts Plastiques au cégep Marie-Victorin et en Graphic Design à l'Université Concordia à Montréal. L'OR a aussi deux DEP à son actif : Démarrage d'Entreprise et Vente Conseil.

Chaque clignement de ses yeux s'adresse et se dirige vers l'être humain. Très tôt dans sa vie elle a compris que ce serait son sujet d'observation. Fascinée par l'interprétation possible de ses mouvements, de sa grâce et de son ambivalence ; l'être qu'elle observe la ravit, l'interpelle, la désarme à tout moment. contemporain : tous ces aspects se côtoient créant ainsi la plus belle harmonie.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Jacques Landry, président
famille_landry00@sympatico.ca..... 450 461-3796

Danielle Tremblay, vice-présidente, co-responsable des expositions
danou.lynn@videotron.ca 450 446-5208

Michel Côté, trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants
mcote.ca@videotron.ca 450 676-6581

François Gagnon, directeur au développement culturel
amigo3@videotron.ca..... 450 674-4821

Lorraine Arsenault, directrice aux expositions
arseneaux@sympatico.ca 450 461-0114

Lise Masson, directrice au recrutement
masson.lise@videotron.ca 450 649-1454

Raymond Lavoie, directeur au développement des artistes
raylav@lavoieraymond.com..... 450 467-1372

Claudette Sicotte, secrétaire
cerclo@videotron.ca 450 646-3001

Susan St-Laurent, directrice publicité et communications
susan.st.laurent@videotron.ca..... 450 641-3457

Pauline Lysight, directrice à la formation
polenchka@hotmail.com 450 616-3776

Stéphane Bergeron, directeur au journal
stephberg@webfocusdesign.com..... 450 536-8504

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de AVRIL 2012, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **22 mars** à Stéphane Bergeron à l'adresse suivante :
stephberg@webfocusdesign.com

Françine Leroux, coordonnatrice des expo-solo
francine-leroux@sympatico.ca

Carole Gagnon, responsable galerie virtuelle
carole-anne-art@videotron.ca

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Jacqueline Alain450.441.2085	Danielle Thérour.....450.447.3980
Nicole Béland450.619.6035	Denise Drapeau..... 450.536.0445
Hugo Bellemare.....450.649.4204	Denis Hardy..... 450.441.7913
Monique Borduas Cantin450.922.9655	Céline Vallières..... 514.382.5519
Estelle Brissette450.467.8581	Yolande Morissette..... 450.467.8144
André Brisson.....450.653.1947	Lysette Brière..... 450.469.4638
Françoise Jeker.....450.447.0907	Sylvie Desroches..... 450.468.1071
Geneviève Desrochers450.468.1441	Sylvie Boisvert450.465.0427
Caroline Cloutier450.649.2104	

Atelier de formation avec **Hélène Charland**

« L'artiste invitée à l'exposé technique du 9 mai 2011 nous propose la découverte des textures à l'aquarelle à l'aide de pâte, sable, gel, pâte à modelage sur papier. Un sujet simple (surprise) travaillé à partir de 2 couleurs et d'une multitude de nuances.

Un plaisir pour tous les niveaux de connaissance à l'aquarelle.»

samedi le 24 mars 2012

Membres : 80 \$ pour la journée

Non-membres : Ajouter un chèque de 40\$ pour la carte de membre annuelle

Minimum 8 personnes - Maximum 12 personnes

La liste du matériel nécessaire et le trajet seront fournis aux personnes inscrites.

À noter que Madame Hélène Charland fournira le matériel de texture.

La réception du chèque et de la fiche confirme votre inscription.

Pour information : Pauline Lysight,
Directrice à la formation 450-616-3776
ou polenchka@hotmail.com

**s'inscrire
avant le
16 mars 2012**

**au Centre communautaire de Saint-Bruno,
53, chemin De La Rabastalière Est, Salle 127 de 9 h 30 à 16 h 30**
On peut apporter son dîner (réfrigérateur et micro-ondes sur place)

Fiche d'inscription

**Atelier de formation avec Louis Tremblay
au Centre communautaire de Saint-Bruno**

Samedi le 24 mars 2012 de 9 h 30 à 16 h 30

S'inscrire avant le 16 mars 2012. Aucune remise ne sera faite après cette date.

Membres : 80 \$ pour la journée / Non-membres : ajouter un chèque de 40 \$ pour la carte de membre.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Nos téléphone : résidence: _____ bureau: _____

Adresse de courriel pour recevoir l'information : _____

CARTE DE MEMBRE : Ci-inclus chèque au nom de l'AAPARS au montant de 40 \$ _____

ATELIER : Ci-inclus fiche d'inscription et chèque au nom de l'AAPARS au montant de 80 \$ _____

Poster le tout à : Ateliers de formation, AAPARS, C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

Atelier de formation avec *Louis Tremblay*

«Pour Louis Tremblay, artiste invité à l'exposé technique du 3 octobre 2011 et natif de Baie St-Paul, l'essence de la nature et des hommes le fascinent au point d'affirmer que c'est un privilège de pouvoir créer à partir du fondamental et que la seule façon de l'apprécier, c'est à chaque fois de se surpasser...

L'invitation est lancée. Venez partager avec cet amoureux de la nature sauvage, cet enthousiasme et cette passion de peindre qui l'habitent. Une expérience à ne pas manquer !»

samedi et dimanche les 31 mars et 1^{er} avril 2012

Membres : 160 \$ pour les 2 jours

Non-membres : Ajouter un chèque de 40\$ pour la carte de membre annuelle

Minimum 8 personnes - Maximum 12 personnes

La liste du matériel nécessaire et le trajet seront fournis aux personnes inscrites.

**La réception du chèque et de la fiche
confirme votre inscription.**

Pour information : Pauline Lysight,
Directrice à la formation 450-616-3776
ou polenchka@hotmail.com

**s'inscrire
avant le
23 mars 2012**

**au Centre communautaire de Saint-Bruno,
53, chemin De La Rabastalière Est, Salle 127 de 9 h 30 à 16 h 30**
On peut apporter son dîner (réfrigérateur et micro-ondes sur place)

Fiche d'inscription

**Atelier de formation avec Louis Tremblay
au Centre communautaire de Saint-Bruno**

Samedi et dimanche les 31 mars et 1^{er} avril 2012 de 9 h 30 à 16 h 30

S'inscrire avant le 23 mars 2012. Aucune remise ne sera faite après cette date.

Membres : 160 \$ pour les 2 jours / Non-membres : ajouter un chèque de 40 \$ pour la carte de membre.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Nos téléphone : résidence: _____ bureau: _____

Adresse de courriel pour recevoir l'information : _____

CARTE DE MEMBRE : Ci-inclus chèque au nom de l'AAPARS au montant de 40 \$ _____

ATELIER : Ci-inclus fiche d'inscription et chèque au nom de l'AAPARS au montant de 160 \$ _____

Poster le tout à : Ateliers de formation, AAPARS, C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

Atelier de formation avec *Ljubomir Ivankovic*

«Notre invité à l'exposé technique du 6 juin 2011, Ljubomir Ivankovic, peintre de formation européenne internationalement reconnu, démontre et enseigne des techniques de grands maîtres. Fort d'une expérience en peinture de plus de 40 ans, enseignant aux niveaux préscolaire et universitaire depuis une trentaine d'années, il est en mesure de donner des cours professionnels de beaux-arts selon le niveau. Le but des leçons est d'amener l'étudiant à développer le sens de l'esthétique, l'aptitude à reconnaître une œuvre de valeur et la possibilité de s'auto-corriger après avoir trouvé son propre style.

Secret de la lumière des grands maîtres

Le phénomène de la lumière est, avec le dessin et la composition, un des éléments essentiels dans les arts plastiques. Nous étudierons les différents aspects des lumières qui enrichissent un tableau en analysant les rapports multiples entre les lumières et l'ombre qui s'y chevauchent. Nous nous attarderons aussi à examiner l'interaction entre la clarté et l'obscurité, la surface lustrée et opaque, la couche de peinture grasse et maigre, la trace de pinceau achevée et inachevée, les couleurs chaudes et froides ainsi que la finition transparente et dense. »

samedi et dimanche les 5 et 6 mai 2012

Membres : 215 \$ pour les 2 jours

Non-membres : Ajouter un chèque de 40\$ pour la carte de membre annuelle

Minimum 8 personnes - Maximum 12 personnes

La liste du matériel nécessaire et le trajet seront fournis aux personnes inscrites.

La réception du chèque et de la fiche confirme votre inscription.

Pour information : Pauline Lysight,
Directrice à la formation 450-616-3776
ou polenchka@hotmail.com

**s'inscrire
avant le
27 avril 2012**

**au Centre communautaire de Saint-Bruno,
53, chemin De La Rabastalière Est, Salle 127 de 9 h 30 à 16 h 30**
On peut apporter son dîner (réfrigérateur et micro-ondes sur place)

Fiche d'inscription

**Atelier de formation avec Ljubomir Ivankovic
au Centre communautaire de Saint-Bruno**

Samedi et dimanche les 5 et 6 mai 2012 de 9 h 30 à 16 h 30

S'inscrire avant le 27 avril 2012. Aucune remise ne sera faite après cette date.

Membres : 215 \$ pour les 2 jours / Non-membres : ajouter un chèque de 40 \$ pour la carte de membre.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Nos téléphone : résidence: _____ bureau: _____

Adresse de courriel pour recevoir l'information : _____

CARTE DE MEMBRE : Ci-inclus chèque au nom de l'AAPARS au montant de 40 \$ _____

ATELIER : Ci-inclus fiche d'inscription et chèque au nom de l'AAPARS au montant de 215 \$ _____

Poster le tout à : Ateliers de formation, AAPARS, C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

Petite rétrospective de la dernière année

Assemblée annuelle le 12 mars 2012

Comme à chaque année, voici ma petite rétrospective de l'année:

L'organisation des activités est le fruit du travail d'équipe de nombreux bénévoles, un gros merci à tous ces gens qui s'impliquent sans compter. Si vous avez le goût de vous investir, vous êtes tous les bienvenues et pouvez le faire graduellement.

Une autre année bien remplie

► **L'association regroupe plus de 400 membres** : Bravo et merci à Lise Masson et à ses 18 relationnistes qui font un travail remarquable pour maintenir notre association bien vivante. Nous avons souligné les 30 ans de notre belle association en octobre dernier sous le thème « 30 ans ça se fête en grand ». Merci à Jacqueline Alain pour la gestion et distribution du courrier (Poste Canada).

► **Le Conseil d'administration** : très bien structuré (ordre du jour et procès-verbal) se réunit 8 fois par année, Merci et bravo à Claudette Sicotte. Le président est bien supporté par la vice-présidente Danielle Tremblay (toujours disponible) et par son épouse Josée Bibeau.

► **Gestion financière avec suivi mensuel au niveau de la trésorerie** : L'enregistrement à la TPS et TVQ en 2010 a considérablement augmenté le temps requis à la gestion de nos finances. Nous sommes privilégiés d'avoir des professionnels, bravo et merci à Michel Coté notre trésorier et à Andrée.

Importance de nos partenaires avec un montant relativement stable à plus de 10M\$ (# 35) en argent et 3M\$ en services (voir dernière page du journal et des bottins des artistes). Plusieurs nouveaux partenaires majeurs.

► **Exposés techniques** : Nous avons offert 10 exposés techniques avec une participation moyenne en 2011 de 108 artistes versus 90 artistes en 2010 et 81 en 2009. Bravo et merci à François Gagnon.

► **Journal Mensuel (Le Babill'AAPARS)** 10 fois par année

Belle continuité en 2011 avec modélisation de notre image. Bravo et merci à Stéphane Bergeron.

Note : si vous désirez annoncer, SVP, transmettre à Stéphane 2 à 3 semaines avant l'exposé technique (réservé aux membres et partenaires).

► **5 Expositions ont été organisées en 2011** : permettant à plus de 200 artistes d'exposer leurs œuvres au grand public, augmentation importante des visiteurs et des ventes (près de 50M\$). Entente avec les Promenades St-Bruno pour un nouveau concours intitulé « Votez pour votre œuvre favorite ». Nouvelle disposition des panneaux permettant d'avoir une meilleure appréciation de chaque artiste par les visiteurs. Bravo et merci à Lorraine Arsenault et Danielle Tremblay.

Excellente couverture de presse dans les différents journaux régionaux, voir nouvel onglet sur notre site internet permettant d'apprécier le travail réalisé par Susan St-Laurent. Merci beaucoup

► **Ateliers de modèles vivants** : depuis plus de 10 ans le jeudi soir et mise en place en 2011 d'un nouvel atelier le vendredi matin. Exposition « Tomber des Nus », 5ième Édition. Bravo et merci à Gaétan Boulais, Michel Coté, François Gagnon, Françoise Laborie, Pierre Legendre, Pauline Lysight et Louise Sirois.

► **Ateliers libres de peinture** : le mercredi toute la journée au Centre Communautaire de St-Bruno. Bravo et merci à Pauline Lysight.

► **Formations intensives sur demande en 2011** : Louisa Nicol (Marouflage), Édith Rémy (Techniques mixtes), Yves Ayotte (Spatule), Bravo et merci à Pauline Lysight.

► **Site Internet et Galerie virtuelle** : aapars.com

Nouveau site plus dynamique et avec nos nouvelles couleurs permettant mise à jour rapide. Augmentation continue des visiteurs et de l'abonnement. Merci et bravo à Stéphane Bergeron.

Notre Galerie virtuelle à faible coût (60 \$ par année) prend de l'ampleur avec plus de flexibilité et possibilité d'un blogue. Nous avons présentement 60 artistes versus 39 en 2010. Bravo et merci à Carole Gagnon.

► **Développement des artistes** : Annonce des artistes de la Galerie Virtuelle dans Magazin'art. Merci à Raymond Lavoie.

► **Expositions solos gérées par l'AAPARS**

Bravo et merci à Francine Leroux

- Re/Max actif St-Bruno (28 dossiers présentés)
- Restaurant St-Hubert. Bravo et merci à Ghislaine Pilote

► **Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montaville (18 et 19 septembre)** : Merci aux membres du comité organisateur :

Annie Bérubé, André Brisson, Gilles Paquin, Huguette Prince (instigatrice) et moi. + merci spécial à Suzanne Lord qui a développé la marque de commerce et réalise l'infographie. En 2011, 24 artistes participants, 35M dépliant distribués dans 3 villes, annonces au FM 99,5 Radio Classique et finalement des ventes totalisant 20M \$ (# 90 œuvres)

► **Soirée des bénévoles (3ième Édition) en décembre dernier** : Soirée bien spéciale au Centre Communautaire regroupant tous les bénévoles de l'AAPARS avec leurs conjoints. Une formule à conserver. Merci au comité organisateur : Jacqueline Alain, Denise Barbe, François Gagnon, Pauline Lysight, Danielle Tremblay et Josée Bibeau.

Suite à la page suivante

► **Avantage pour les relationnistes et membres du C.A. :**

Relationnistes : entrées gratuites aux exposés techniques

Membres du C.A. : Carte de membre et entrées gratuites aux exposés techniques.

► **PROJETS 2012 :** Partenariat avec le Journal de St-Bruno (Québecor) pour un espace publicitaire à chaque exposition dans le journal local ainsi que certains journaux régionaux.

Modification de notre initiative avec les Promenades St-Bruno (Votez pour votre artiste préféré et Courez la chance de gagner)

Nouvelles bannières pour promouvoir nos services et les artistes de la galerie virtuelle.

Annonce en 2012 dans la revue Magazine'Art (page complète) mettant en vedette les artistes de la Galerie Virtuelle et

annonçant nos activités autant au niveau des visiteurs potentiels que des artistes peintres.

Circuit des Arts de Saint-Bruno de Montarville, 5ième Édition, les 22 et 23 septembre, les artistes de St-Bruno invitent des artistes membres de l'AAPARS à venir célébrer avec eux.

L'AAPARS est un regroupement d'artistes, il faut garder à l'esprit l'importance du respect de chacun. Nous sommes toujours à l'écoute des préoccupations et/ou suggestions des membres, SVP, ne pas hésiter à communiquer avec un membre du C.A.

Jacques Landry, Président AAPARS

Exposition des Promenades 2011



2^e Exposition printanière 2011



Expo-concours automnale 2011



Invitation au grand public

Exposition printanière de l'AAPARS réunissant 65 artistes peintres

Salle « La nature en mouvement » du Pavillon Jordi-Bonnet à Mont St-Hilaire.

Président d'honneur : Mathew Dubé, député de Chambly-Borduas

Samedi 12 mai 2012, de 10 h à 18 h - Vernissage à 15 h

Dimanche 13 mai 2012, de 10 h à 16 h



Appel de dossiers d'artistes pour l'expo-concours d'automne

13 et 14 octobre 2012 au Centre Marcel-Dulude de Saint-Bruno

Bourses de 2000 \$. Visitez le site www.aapars.com pour adhérer à l'association et planifier la transmission de votre dossier d'exposant au plus tard le 31 mai 2012

L'AAPARS : un réseau de plus de 400 artistes peintres

L'AAPARS contribue à la croissance personnelle des artistes peintres du Québec. Elle fait la promotion de leur art auprès de la population de la Rive-Sud de Montréal.

Services aux membres

Expositions en salles (3 par année) • Exposés techniques avec démonstrations (10 par année) • Ateliers libres et formation • Ateliers de modèles vivants et exposition • Circuit des arts (visite d'ateliers d'artistes) • Galerie virtuelle sur le Web à faible coût • Journal mensuel Babill'AAPARS • Rabais chez les partenaires et fournisseurs de l'AAPARS

Galerie virtuelle www.aapars.com
Un lien direct avec l'artiste



Catherine Carbonnel



Nicole Béland



Carole Charron-Gagnon



Tony Langelier



Monique Daneau



Danou-Lynn



Pauline Lysight

Assemblée générale annuelle – 12 mars 2012

Grande salle du Centre Marcel-Dulude, 530 boul. Clairevue ouest, Saint-Bruno-de-Montarville, 19 h 00

Ordre du jour

1. Ouverture de l'assemblée et quorum
2. Nomination du Président et du Secrétaire de l'assemblée
3. Lecture et adoption de l'ordre du jour
4. Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 14 mars 2011
5. Mot de bienvenue du Président et rapport des activités de 2011
6. Lecture et adoption des états financiers
7. Nomination d'un président d'élections
8. Présentation des membres du Conseil d'administration par le Président d'élections
9. Élection des membres du Conseil d'administration et nomination des relationnistes
10. Ratification des actes
11. Remerciements aux membres sortants
12. Période de questions
13. Levée de l'assemblée

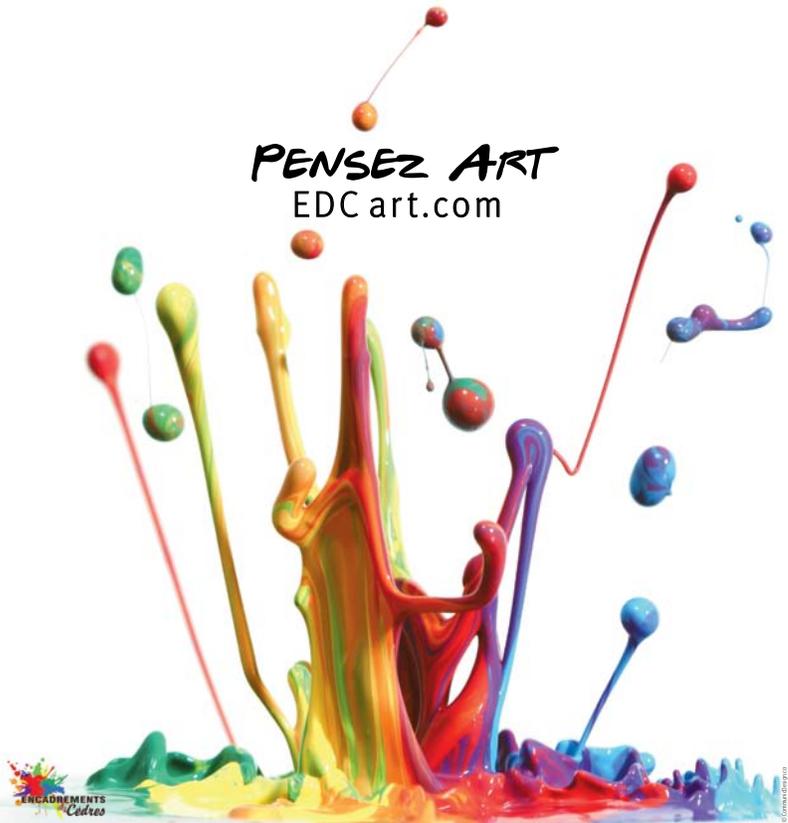
Aussi :
Marché aux puces

EXPOSITIONS - COMMUNIQUÉS - PARTENAIRES

Encadrements des Cèdres

...matériel d'artistes et plus encore !

PENSEZ ART
EDC art.com



ENCADREMENTS Cèdres
MONTRÉAL • MONTRÉAL EST • MASCOUCHE • ST-JÉRÔME • ST-BRUNO
1720, rue Laurier Est 9192, rue Sherbrooke Est 3085, ch. Ste-Marie 1049, boul. Jean-Baptiste 1191, boul. St-Bruno

De la couleur contre la douleur, édition 2012 Appel de dossiers d'artistes

Pour une quatrième année consécutive, la Fédération de ressources d'hébergement pour femmes violentées et en difficulté du Québec s'associe à **Artistes de cœur** pour la tenue de l'événement **De la couleur contre la douleur 2012**.

Les artistes intéressé-e-s à soumettre leur candidature pour participer à cette expo-vente trouveront le formulaire d'inscription à transmettre à artistesdecœur@gmail.com dès que possible. Ils devront ensuite faire parvenir leur dossier d'artiste (format papier) avant le 15 avril 2012. Pour plus d'information, consulter les adresses suivantes: www.fede.qc.ca et <http://artistesdecœur.com> (sans les www).

Pour information :

Micheline Rémillard (Fédération)
Tél. : 514-878-9757, poste 221
info@fede.qc.ca ou

Françoise Falardeau (Artistes de cœur)
Tél. : 450-536-8508
artistesdecœur@gmail.com



Stéphanie Fiola

EXPOSITION DU 1^{er} AVRIL AU 20 MAI 2012

IL ÉTAIT UNE FOIS UN POISSON ET UNE FLEUR

**VERNISSAGE OUVERT À TOUS
DIMANCHE 1^{er} AVRIL 14h**

ESPACE DESJARDINS DU THÉÂTRE DES DEUX RIVES



30, boul. du Séminaire Nord, Saint-Jean-sur-Richelieu
www.spec.qc.ca - info: 450 358-3949

Spec
DU HAUT-RICHELIEU

THÉÂTRE DES
DEUX RIVES

art[O]

Ouverture bientôt

Galerie locative

249 St-Charles O, Longueuil

Galerie St-Charles

Location d'espaces d'exposition à la semaine

Possibilité de 10 à 123 pieds linéaires

Spéciaux d'ouverture pour les membres de l'AAPARS

Rabais de 50% en avril 2012	Réservez tôt	Rabais de 25% en mai 2012
--------------------------------	-----------------	------------------------------

Rabais de 10% pour le mois de juin 2012

Système d'accrochage professionnel - attaches antivol
Air climatisé - petit réfrigérateur - micro-ondes
Bien situé au cœur du vieux Longueuil

Pour informations :

Carol Bérubé Courriel : cberube61@gmail.com
Rés. : 450-645-1445 Cell. : 514-452-3651



SAINT-BRUNO
Adélaïde Pelletier
exposera ses oeuvres
du 3 mars 2012
au 5 mai 2012
2236, boul. Sir-Wilfrid-Laurier
Saint-Bruno

Intéressé(e) à
exposer chez
St-Hubert vous
aussi ?

Veillez contacter

Ghislaine Pilotte

450.583.1045

[pilotte.ghislaine@
videotron.ca](mailto:pilotte.ghislaine@videotron.ca)

COURS DE PEINTURE

Aquarelle — Acrylique — Mix-média

Créativité — Dessin — Composition — Perspective
Spécialisation en couleurs.
(Débutants—Intermédiaires—Avancé—Coaching)

Diane Forest, artiste professionnel

Information: (514) 770-3673 forest.diane@hotmail.ca
www.dianeforest.com

Cours d'aquarelle

privés ou semi-privés
personnalisés
selon votre niveau

**Atelier de
Lorraine Arsenault**

Artiste peintre et aquarelliste

Tél.: 450. 461. 0114

Saint-Bruno

arseneaux@sympatico.ca

www.lorrainearsenault.com



Cours de :

Photographie d'œuvres d'art
Photoshop Elements
Corel Painter sur tablette graphique

3 blocs de cours offerts les MER soir et JEU pm

4 5 0 - 4 4 8 - 8 0 4 7

Tout l'équipement est fourni sur place, à l'atelier.



Entrez dans l'ère du numérique, guidé par un professeur d'expérience.
<http://www.cours-de-peinture.com/numerique.html>

EXPOSITION
**TOMBER DES
NUS**

Nous avons deux ou trois places disponibles pour des artistes de l'AAPARS
qui font du portrait, du personnage ou du modèle vivant et qui aimeraient
se joindre à notre groupe pour exposer leurs oeuvres.

Si vous souhaitez participer à cette exposition, veuillez envoyer vos coordonnées
et quelques photos de vos oeuvres à l-sirois@bell.net avant le 14 mars.

Nous communiquerons avec vous dans la semaine qui suit.

gestualité contemporaine

21
ET 22
AVRIL
2012



**OFFRE EXCLUSIVE
AUX MEMBRES DE
L'AAPARS**

**Doublez vos points
à l'achat d'acryliques liquides
DeSerres 120 ml et/ou de
médiums pour acrylique
DeSerres.***

Offre en vigueur jusqu'au 1er avril 2012



MERCI À NOS GÉNÉREUX PARTENAIRES

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.

Agence immobilière
Mme Mance Grégoire, Directrice
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

MAJEURS (OR)



4055 Boul. Taschereau
Saint-Hubert, J4T 2G8
450-443-6669

Ville de
SAINT-BRUNO
-de-Montarville



Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine

Michel Gilbert, Maire de Mont-Saint-Hilaire

Desjardins
Caisse du Mont-Saint-Bruno

1649 Montarville, Saint-Bruno J3V 3T8
450-653-3646

MAGAZIN art
4953, rue Nancy, Pierrefonds H8Z 1Z9

BMO Banque de Montréal

1560, rue Montarville, Saint-Bruno J3V 3T7

PROMENADES ST-BRUNO
VOTRE CENTRE À LA MODE



Galerie locative 514-452-3651
249 St-Charles O. Longueuil
cberube61@gmail.com

Québec

Nicole Ménard
Députée de Laporte - Ministre du Tourisme -
Ministre responsable de la région de la
Montérégie



COOPÉRATIVE
FUNÉRAIRE
DE LA RIVE-SUD
DE MONTRÉAL

635, boul. Curé-Poirier O., Longueuil
450 677-5203



1191 boul Saint-Bruno
Saint Bruno, QC, J3V6P4
(450) 653-5000

JOURNAL
DE SAINT-BRUNO / SAINT-BASILE



Pierre Curzi.org
Député de Borduas



872, Ruisseau-Barré,
Marieville J3M 1P2
450 460-0192



Matthew Dubé
Député de Chambly -
Borduas
Téléphone : 450-441-7802
Télécopieur : 450-441-3674
matthew.dube@parl.gc.ca



Dre Djaouida Sellah
Députée de Saint-Bruno -
Saint-Hubert
Téléphone : 450 926-5979
Télécopieur : 450 926-5985
Djaouida.Sellah@parl.gc.ca

Bertrand St-Arnaud
Député de
Chambly

COLLABORATEURS (ARGENT)



DAVE TURCOTTE
Député de St-Jean

MARIE MALAVOY
Députée de Taillon

MONIQUE RICHARD

Députée de Marguerite-D'Youville



1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981



Pierre Nantel
Député
Longueuil - Pierre-Boucher

192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél.: 450 928-4288
pierre.nantel@parl.gc.ca



2456, rue Beaubien Est
Montréal - 514 527-3986



450.702.0607
webfocusdesign.com



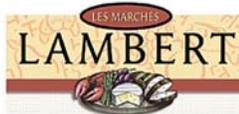
Au coffret d'
Art
de Sophie
l'art d'encadrer

922 rue Laurier, Vieux-Beleil
450.467.4637

SOUTIEN (BRONZE)



STÉPHANE BERGERON
Député de Verchères



Tarik Brahmî
Député de Saint-Jean

315 rue Macdonald, bureau 117
Saint-Jean-sur-Richelieu, QC, J3B 8J3
Téléphone: 450-357-9100
Télécopieur: 450-357-9109
tarik.brahmi@parl.gc.ca



2236 Boul. Laurier
(Route 116) Saint-Bruno
450-461-3971