

Babill'




Février 2017

AAPARS

Un monde de créativité !

www.aapars.com

Suivez-nous sur 

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

**PROCHAIN
EXPOSÉ TECHNIQUE**

lundi, le 13 mars 2017
(Accueil dès 18h30)

Centre Marcel-Dulude,
530, boul. Clairevue Ouest,
St-Bruno J3V 6B3

LES PRODUITS GOLDEN

Présentation de Mélanie Matthews

www.goldenpaints.com

Nouveau de GOLDEN: «Média mixte»

Une conférence pour tous les niveaux, de débutants à peintres professionnels, d'artistes de média mixte aux artistes de journaldes idées pour tous.

Couvre une gamme complète d'outils et de techniques pour l'utilisation dans des projets de médias mixtes. Découvrez la gamme vaste de peintures et des médiums acryliques Golden, ainsi que l'aquarelle QoR, vous donnant ainsi une bonne compréhension de chaque produit et de leurs attributs différents .

- Apprendre à choisir les bonnes couleurs et fonds pour la meilleure application prévue et en maintenir une qualité archivable.
- Savoir quoi appliquer sous la peinture, et comment créer des lavis, taches et collages.
- Nous allons également couvrir l'utilisation de gabarits, de feutres à peinture, de pastels et de crayons, de même que la création des effets faux encaustique.
- Nous verrons comment utiliser les couleurs iridescentes et interférentes pour ajouter des qualités uniques à votre travail.

C'est une soirée pour débutants et artistes professionnel pour apprendre de nouvelles techniques et être inspirés par des applications innovatrices.

Les participants recevront une sélection de produits à emporter chez eux afin d'explorer l'étendue et la profondeur de la ligne de produits professionnels de Golden.



Première partie de l'exposé technique

Assemblée générale annuelle

(voir ordre du jour en page 3)

EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 6 février 2017
PIERRE BRAULT

Artiste multidisciplinaire ~ www.pierrebraultart.com

Les principales caractéristiques de son travail sont la luminosité intense, les couleurs pures et un traitement à la fois contrôlé et aléatoire. Ses sujets favoris sont en premier lieu, les personnages, dans toute leur fragilité et en second lieu, les chevaux qui sont représentés avec grâce.

Le dynamisme qu'il projette dans son travail provient des effets accidentés par un procédé d'impression: des taches de couleurs vives, elles mettent l'accent sur l'émotion et le mouvement selon la thématique.

Son but est de proposer une expérience visuelle qui épouse la poésie.

EXPOSÉ TECHNIQUE

L'œuvre que Pierre Brault produira, devant vous consiste à utiliser un processus qui s'oriente vers l'impression, peindre sur un "plexi-glass". Il abordera la synthèse de la couleur : les couleurs chaudes et les couleurs froides agissent les unes sur les autres. Enfin, il mettra accent sur le contraste ombre et lumière jouant ainsi un rôle crucial dans son oeuvre, il est affilié au pouvoir de la communication et de l'émotion.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 3 avril 2017
HÉLÈNE LAHAYE

Artiste peintre ~ www.helenelahaye.com

Hélène La Haye détient un baccalauréat en arts visuels et en jazz de l'Université Concordia. Au fil des projets, elle a développé une technique spécifique pour peindre de grands formats sur verre.

Sa recherche picturale questionne et explore la transformation physique et mentale que l'être humain vit au quotidien.

À l'affût d'un équilibre dans les rapports de force entre abstraction et figuration, elle utilise l'acrylique et ses médiums dans une gestuelle portée par le rythme et la musique.

EXPOSÉ TECHNIQUE

L'Artiste partagera son processus de création en commençant par l'objet de sa motivation à peindre, le concept choisi, les dessins préparatoires. Elle abordera l'encre sur papier de riz. Elle survolera la notion de l'écriture automatique qui tapisse le fond de ses œuvres. Enfin, elle peindra sur mylar à l'acrylique en utilisant diverses techniques qu'elle a développées.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Danielle Tremblay, présidente, danoulynn.art@gmail.com	450.446.5208
Louise Godin, vice-présidente et co-directrice des expositions godinlo@videotron.ca	450.655.5862
Jacques Landry, vice-président circuit des arts et partenaires famille_landry00@sympatico.ca	450.461.3796
Michel Côté, trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants mcote.ca@videotron.ca	450.676.6581
Lorraine Arsenault, directrice aux expositions arseneaux@sympatico.ca	450.461.0114
François Gagnon, directeur au développement culturel amigo3@videotron.ca	450.674.4821
France Godbout, directrice au recrutement france.godbout@hotmail.com	450.467-1655
Serge Tanguay, directeur à la commercialisation et au développement des artistes sergetanguay@live.ca	450.482.1690
Claudette Sicotte, secrétaire cerclo@videotron.ca	450.646.3001
Réjean Gosselin, directeur publicité et communications rejeanilgosselin@videotron.ca	450.449.2998
Louise Rousse, directrice à la formation louiserousse@videotron.ca	450.445-2651
Guylaine Ruel, directrice au journal g_ruel@sympatico.ca	450.349.1568
Jacques Arpin, directeur technologie de l'information, Facebook jacques.arpin@videotron.ca	450.715.4015

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **MARS 2017**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **23 FÉVRIER**

à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :
g_ruel@sympatico.ca

Renée Bellavance, coordonnatrice des expos Re/Max
reneebellavance@videotron.ca

Ghislaine Pilotte, responsable galerie virtuelle
pilotte.ghislaine@videotron.ca

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Jacqueline Alain	450.441.2085	Denise Drapeau	450.536.0445
Nicole Bédard	450.332.3316	Raymonde Dubord	514.499.3191
Nicole Béland	450.619.6035	Céline Leblanc	450.482.0551
Françoise Bélanger	450.467.7435	Mariette Lessard	450.649.4148
André Brisson	450.653.1947	Sylvie Major	450.652.0764
Françoise Deschênes	450.674.8824	Yolande Morissette	450.467.8144
Sylvie Desroches	450.468.1071	Danielle Thérout	450.919.0933
Michèle Doucette	450.464.1726	Sophie Toutant	514.371.4157
		Céline Vallières	514.382.5519

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE – 13 MARS 2017

La grande salle du Centre Marcel-Dulude,
530 boul. Clairevue ouest, Saint-Bruno-de-Montarville, 19 h

Ordre du jour

- 1 ► Ouverture de l'assemblée et quorum
- 2 ► Nomination du Président et du Secrétaire de l'assemblée
- 3 ► Lecture et adoption de l'ordre du jour
- 4 ► Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 13 mars 2016
- 5 ► Mot de bienvenue de la Présidente et rapport des activités de 2016
- 6 ► Lecture et adoption des états financiers
- 7 ► Nomination d'un Président d'élections
- 8 ► Présentation des membres du Conseil d'administration par le Président d'élections
- 9 ► Élection des membres du Conseil d'administration et nomination des relationnistes
- 10 ► Ratification des actes
- 11 ► Remerciements aux membres sortants
- 12 ► Période de questions
- 13 ► Levée de l'assemblée

Postes en élection

Président (e)

Danielle Tremblay

Secrétaire

Claudette Sicotte

Directeur (trice) aux expositions

Lorraine Arsenault

Directeur (trice) au développement des artistes

Serge Tanguay

Directeur (trice) du journal

Guylaine Ruel

Vice-président, Circuit des Arts et Partenaires

Jacques Landry

Directeur (trice) technologie de l'information

Jacques Arpin

Relationnistes (8) :

Nicole Bédard, Denise Drapeau, Raymonde Dubord, Michèle Doucette, Yolande Morissette, Danielle Thérioux, Céline Vallières, Françoise Bélanger

MARCHÉ AUX PUCES

Veillez noter que le soir de l'assemblée générale, un « **marché aux puces** » sera organisé dans le grand hall d'entrée du centre Marcel-Dulude. Si vous désirez vous départir de tout matériel d'artiste, exemples : livres concernant l'art, chevalets, tubes de peinture etc., vous devez simplement réserver un espace sur une table en communiquant avec :

Réjean Gosselin au 450.449.2998 ou rejeanilgosselin@videotron.ca

C'est gratuit !!!

Rétrospective de la dernière année

Assemblée annuelle le 13 mars 2017

2016, une belle année à tout point de vue

En 2016 nous avons reçu l'Ordre du Mérite offerte par la ville de St-Bruno pour notre grande contribution auprès des artistes peintres afin de faciliter leur croissance personnelle et promouvoir leur art auprès de la population de Saint-Bruno et de la région.

Un immense MERCI à tous les bénévoles qui s'impliquent de près ou de loin à l'organisation de nos nombreux événements. Votre dévouement est très important à la continuité et au bon fonctionnement de l'Association.

Vous êtes tous les bienvenues à vous impliquer à différent niveau et pouvez le faire graduellement.

► **Votre Conseil d'administration**

Le CA se réunit 8 fois par année, Merci et bravo à Claudette Sicotte, notre secrétaire, pour son assiduité à rédiger l'ordre du jour et le procès-verbal. Merci à Louise Godin vice-présidente pour son excellent travail et Jacques Landry vice-président aux Partenaires et Circuit des Arts pour son professionnalisme.

Tous les membres du CA assument plusieurs tâches additionnelles. Un grand merci à tous pour votre collaboration.

► **Gestion financière avec suivi mensuel au niveau de la trésorerie:**

Avec contrôle des coûts, suivi par activité et remise des taxes sur une base trimestrielle.

Les revenus de l'Association sont à 83 873\$.

Bravo et Merci à Michel Côté notre trésorier et à Andrée Bélanger, sa conjointe, de faire profiter l'AAPARS de leur grande expertise et pour leurs implications à plusieurs niveaux. Nous sommes privilégiés d'avoir des professionnels pour notre comptabilité.

► **Partenaires :**

La sollicitation assidue effectuée par Jacques Landry auprès de nos partenaires, pour renouveler et développer de nouvelles ententes (locations de locaux d'exposition, négociations pour contribution financière, nouveaux partenaires etc.)

Contribution des Partenaires de près de 12 789\$ en argent et 9 995\$ en services.

Ces sommes sont utilisées afin d'assurer la bonne continuité de l'Association, des services de qualité auprès des artistes et offrir des expositions de grande envergure au public. Bravo et merci à Jacques Landry de faire bénéficier l'Association de son expérience et de son habilité à la négociation.

► **Votre Association regroupe près de 500 membres.**

Bravo et merci à France Godbout, directrice au recrutement, qui fait un excellent travail auprès des membres et aux relationnistes qui contribuent à maintenir notre Association bien informée.

Merci beaucoup à Jacqueline Alain pour la gestion et distribution du courrier (Postes Canada).

► **Exposés techniques :**

Nous avons offert 10 exposés techniques avec une participation moyenne 93 artistes versus 90 en 2015. Merci à François Gagnon directeur au développement culturel, pour son travail acharné à nous trouver des artistes professionnels de grande expertise pour nos exposés techniques. Particulièrement en 2016, alors que 3 artistes invités se sont désistés à la dernière minute pour cause de maladie et pour lesquels François a dû trouver rapidement un remplacement. Bravo pour le tour du chapeau François. Si vous avez des suggestions d'artiste invité pour nos exposés techniques, n'hésitez pas à en faire part à François.

► **Journal Mensuel Le Babill'AAPARS**

8 parutions papier et 2 versions web l'année dernière, Nous avons décidé lors d'une réunion du CA de réduire les parutions papier en passant de 10 à 8 versions papier et 2 versions Web, ce qui réduit les coûts d'imprimerie et timbres poste. Bravo et merci à Guylaine Ruel pour son travail consciencieux et professionnel.

Note : si vous désirez annoncer, SVP, transmettre votre annonce à Guylaine 2 à 3 semaines avant l'exposé technique (réservé aux membres et partenaires).

Merci à Johanne Ouellet pour la gestion du journal et la livraison à la poste.

La mise en enveloppe du Babill'AAPARS est maintenant faite par les relationnistes avant les exposés techniques et à la pause, afin de libérer les membres du CA de cette tâche et leur permettre d'assister aux exposés techniques. Merci aux relationnistes de s'impliquer à cette tâche.

► **3 expositions ont été organisées en 2016**

Permettant à plus de 236 artistes d'exposer leurs œuvres au grand public, 219 œuvres vendues avec des ventes totalisant 85 520 \$ Bravo et merci à Lorraine Arsenault directrice aux expositions et Louise Godin co-directrice aux expositions pour le travail fastidieux effectué à l'organisation et à la gestion des expositions.

Nous avons augmenté les frais de participation à l'Expo Galerie et à l'Exposition Printanière de 5,00\$ et augmentation de 10\$ pour l'Exposition Concours Automnale.

Rétrospective de la dernière année (suite)

Vente de billets à 3 pour 5\$ lors de nos expositions, ce qui donne la possibilité de gagner 300\$ ou 500\$ selon l'exposition applicable à l'achat d'une œuvre. Merci à Richard Pilotte pour son excellent travail à la vente de billets.

► **Publicités et communications**

Merci et bravo à Réjean Gosselin pour la qualité de ses textes visant la promotion de nos événements dans les différents médias.

► **Ateliers de modèles vivants**

Le jeudi soir et le vendredi matin, Bravo et merci à Michel Côté, Françoise Falardeau, François Gagnon, Françoise Laborie, Pierre Legendre, Louise Sirois et Pierre Bibeau.

► **Ateliers libres de peinture**

Le mardi toute la journée et ajout d'un atelier libre le jeudi matin de 9h à midi au Centre Communautaire de St-Bruno. Bravo et merci à Louise Rousse.

► **Formations intensives sur demande en 2016:**

Une formation a été offerte par M. Daniel Vincent le 13 novembre dernier. Les participants ont beaucoup apprécié ladite formation et il y en aura une ou deux autres de Daniel Vincent soit les 23 et 30 avril prochains. Un cours de photos d'œuvres d'art a été offert par Pascale Breton le 29 octobre dernier. Merci à Louise Rousse et Serge Tanguay.

► **Site Internet et Galerie virtuelle : aapars.com**

Améliorations constantes apportées à notre site avec augmentation continue des visiteurs en 2016: 74,279 versus 72,083 clics en 2015 et du nombre d'abonnés 1810 en 2016 versus 1430 en 2015. Depuis la création du site en 2012 nous avons 338,192 vues.

Notre Galerie virtuelle à faible coût (60 \$ par année) est très visitée. Nous avons présentement 72 abonnés versus 77 en 2014. Bravo et merci à Ghislaine Pilotte pour son implication auprès des membres de la Galerie. Les artistes membres de la Galerie virtuelle sont invités à utiliser leur blogue afin d'annoncer leurs événements. Le blogue est très simple à utiliser, le guide est disponible sur la page de l'AAPARS, en allant dans l'onglet Galerie virtuelle des artistes «Comment rédiger un article de blogue». C'est un complément publicitaire indispensable à votre travail d'artiste pour rejoindre en un seul clic tous vos contacts via votre Galerie virtuelle et c'est gratuit.

► **Vérification des Galeries virtuelles :**

Une vérification des Galeries virtuelles est effectuée sur une base annuelle afin d'assurer la conformité et le respect des règles de l'AAPARS.

Un protocole est signé par les artistes qui deviennent membres de la Galerie virtuelle, afin que chaque galerie soit conforme aux règlements de l'AAPARS. Le

protocole contient les mêmes règles qui sont appliqués pour nos expositions. Vous pouvez lire le protocole sur le site de l'AAPARS dans l'onglet «Galerie virtuelle» Merci à Ghislaine Pilotte pour son assiduité vouée à ce travail.

► **Développement des artistes, Magasin'Art :**

Une parution dans le Magasin'Art est offerte à tous les membres de l'AAPARS au coût de 150\$. Par contre, le coût de la parution pour les abonnés de la Galerie virtuelle reste le même, à savoir: 125\$.

Merci et bravo à Serge Tanguay, pour le suivi et les invitations aux artistes de la Galerie virtuelle à diffuser des photos de leurs œuvres dans la revue Magasin'Art. Serge assume aussi plusieurs autres tâches connexes aux expositions.

► **Expositions gérées par l'AAPARS,**

Galerie Remax - RE/MAX ACTIF St-Bruno (12 expos). Bravo et merci pour la bonne gestion de ces expositions à Renée Bellavance.

► **Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville (17 et 18 septembre 2016) :**

Un beau succès pour la 9e édition du Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville qui s'est déroulée les 17 et 18 septembre derniers avec l'ajout d'un porte-parole du monde des affaires, soit M. Sylvain Dessureault, D.G. Caisse du Mont-St-Bruno. Des centaines d'amateurs d'art ont visité 35 artistes peintres réunis pour l'occasion dans 16 ateliers répartis à travers la Ville de Saint-Bruno-de-Montarville.

Près de 2,500 visites d'ateliers pour 70 œuvres vendues totalisant un montant de 30,000\$.

2 nouvelles personnes se sont proposées pour faire partie du comité organisateur en 2017.

Félicitation et merci aux membres organisateurs: Huguette Prince, Annie Bérubé, Danielle Dufresne, Serge Tanguay et Jacques Landry.

► **Virage vert :**

Nous avons maintenant 72% de nos membres qui sont inscrits au virage vert et qui reçoivent un avis par courriel pour les informer que le Babill'AAPARS du mois est sur le site. Merci, votre transfert au virage vert est très apprécié au point de vue écologique et apporte une économie d'argent considérable pour l'Association.

► **Nom de domaine.com et Facebook :**

Domaine.com étant un fournisseur de noms, nous achetons sur Internet les noms : **aapars.com**, et **unmondedecréativité.com** et **circuitdesartssaintbruno.com** Nous devons renouveler en 2017 pour les trois noms.

Depuis le mois d'août 2016, nous avons un FB groupe, ce qui permet aux artistes membres de l'AAPARS de publier leurs événements artistiques. Les artistes sont invités à devenir membre du groupe FB AAPARS. Merci à Jacques Arpin pour la gestion assidue de notre FB.

Rétrospective de la dernière année (suite)

► Souper des bénévoles en novembre dernier :

Merci à France Godbout pour la gestion des invitations auprès des bénévoles. Merci à Réjean Gosselin pour s'être occupé de la réservation auprès du traiteur Cuisine Leblanc. Merci aussi à Serge Tanguay pour son implication à l'installation de la salle. Tous les bénévoles et leurs conjoints y étaient conviés au Chalet Marie-Victorin (Saint-Bruno). Un délicieux repas en très bonne compagnie. Encore Merci à tous les bénévoles.

► Avantage pour les relationnistes et membres du CA

Relationnistes : entrées gratuites aux exposés techniques

Membres du CA : Carte de membre et entrées gratuites aux exposés techniques.

Personne responsable d'une activité, participation sans frais.

PROJETS 2017 :

Après une deuxième année de pertes avec certaines de nos activités, nous travaillons sur les revenus et dépenses dans le but de maintenir la même qualité de services offerts aux membres.

6 parutions papier /web et **4 web** réparties sur **10 mois**, de septembre à juin afin de réduire les coûts liés à l'imprimerie et aux frais postaux.

Détails de parutions du Babil'AAPARS :

Décembre, février, avril, mai, septembre, novembre **versions papier et web**.

Janvier, mars, juin, octobre version **web** seulement.

Le Babil'AAPARS est maintenant en ligne le vendredi précédant l'exposée technique. Les membres qui sont inscrits au virage vert ont l'avantage de recevoir un courriel qui les informe que le journal est sur notre site, ce qui leur permet de s'inscrire rapidement à nos expositions.

- Un nouvel atelier libre le dimanche. De 10h00 à 13h00 du 15 janvier au 30 avril 2017
Centre Communautaire – salle 120, 53 de la Rabastalière, Saint-Bruno 15 séances de 3h /45\$
Si vous êtes intéressés, veuillez contacter Rémy Grenier remygrenier@videotron.ca. Merci Rémy.
- L'Expo Galerie AAPARS 2017 s'installe au Centre multifonctionnel Francine-Gadbois de Boucherville. Notre artiste invitée sera Mme France Malo.
- Dans l'impossibilité de réserver une salle pour notre Exposition Printanière à Mont-Saint-Hilaire (incompatibilité de dates) notre Exposition Printanière aura lieu au Quartier DIX30 dans un grand local ce qui permettra à un plus grand nombre d'artistes d'exposer leurs oeuvres.

L'AAPARS est un regroupement d'artistes, il faut garder à l'esprit l'importance du respect de chacun. Nous sommes toujours à l'écoute des préoccupations et/ou suggestions des membres, SVP, ne pas hésiter à communiquer avec un membre du CA.

Danielle Tremblay, Présidente AAPARS

Prenez le Virage Vert !

EXPOSITION PRINTANIÈRE DE L'AAPARS

Les 6 et 7 mai 2017 au Quartier DIX30

**Heures d'ouverture : samedi et dimanche de 10 h à 17 h
Installation : vendredi de 16 h à 20 h**

La 8^e édition de l'Exposition Printanière de l'AAPARS aura lieu cette année au Quartier DIX30.

Ce local permettra aux artistes d'exposer soient sur nos panneaux habituels (2 panneaux par artiste) ou d'installer leur chapiteau blanc (10 pieds x 10 pieds), aucune autre couleur ne sera acceptée, à l'intérieur du local. Un vernissage sera offert aux artistes et visiteurs le samedi à 14 h. Inscrivez-vous dès maintenant et créez vos plus belles œuvres afin d'offrir aux visiteurs une exposition à la hauteur de votre talent.

L'exposition est uniquement accessible aux membres en règle de l'AAPARS au moment de l'inscription et de l'exposition. Le coût est de 80 \$ pour deux panneaux OU 135 \$ pour un emplacement pouvant contenir votre propre chapiteau (10 pieds x 10 pieds). Le chapiteau ainsi que son système d'éclairage doivent être fournis par l'artiste exposant. Les artistes utilisant les deux panneaux auront deux surfaces d'exposition juxtaposées et disposées à angle de 90° et le système d'éclairage inclus. Chaque surface de panneau troué mesure environ 48 pouces de large par 72 pouces de haut. **L'installation se fera le vendredi 5 mai entre 16 h et 20 h.** Tous les artistes devront avoir quitté les lieux pour 20 h. Les sites sont attribués par tirage au sort à l'arrivée des exposants.

Les inscriptions se font par la poste à compter du 3 février (date où le formulaire est disponible sur notre site web). Sera considérée comme inscrite toute personne dont nous recevons obligatoirement la fiche d'inscription ci-jointe accompagnée du paiement libellé au nom de l'AAPARS daté au plus tard le 28 février 2017. Il n'y aura aucun remboursement si vous annulez votre participation après cette date. Vous pouvez également remettre en mains propres votre inscription à la directrice aux expositions lors de l'exposé technique du 6 février au Centre Marcel-Dulude à Saint-Bruno-de-Montarville.

La priorité est accordée aux premiers inscrits (le tampon de la poste faisant foi de la date d'inscription pour ceux et celles qui auront posté leur inscription ou la date/heure de réception pour les autres). Les artistes dont l'inscription ne sera pas retenue, en raison des places limitées, seront avisés par courriel au plus tard à la fin février. Les exposants admis recevront leurs cartons d'invitation, cartels, protocole, etc. par la poste **deux semaines avant l'exposition.**

Les endroits pour peindre sur place seront limités aux artistes qui seront installés dans leurs chapiteaux. Ces artistes, s'ils le désirent, pourront peindre durant tout le week-end à l'intérieur de celui-ci. **AUCUN PRODUIT INFLAMMABLE NE DOIT ÊTRE UTILISÉ ET TOUS LES PRODUITS DEVRONT ÊTRE INODORES.**

Nous vous prions de consulter le protocole d'entente disponible sur notre site internet au : www.aapars.com sous l'onglet « Découvrez les activités de l'AAPARS / Exposition Printanière » pour connaître les règlements et conditions de l'exposition. Vous devez vous soumettre à ces règles, faute de quoi, nous devons retirer votre participation de l'exposition.

Nous avons un urgent besoin de bénévoles pour faire de cette exposition un succès. Que ce soit pour quelques heures ou une journée, avant ou pendant l'exposition, chaque artiste exposant s'engage à donner au minimum une ou deux heures de son temps en tant que bénévole. L'horaire et la tâche seront établis par la responsable des bénévoles de l'exposition.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter :

Lorraine Arsenault, directrice des expositions au 450. 461. 0114

Louise Godin, co-directrice des expositions au 450. 655. 5862

			<p>Winston McQuade Lignes et couleurs Vernissage jeudi 9 février de 17h à 20h Exposition du 1^{er} février au 31 mars 2017</p> <p>Hachem St-Bruno 1091, boul. St-Bruno HACHEMCOM </p>			
<p>PLATEAU MONT-ROYAL 1720, AV. LAURIER EST 514 522-3520</p>	<p>MONTRÉAL EST 9192, SHERBROOKE EST 514 355-3000</p>	<p>MASCOUCHE 3085, CH. SAINTE-MARIE 450 474-1474</p>	<p>ST-JÉRÔME 375, RUE LAMONTAGNE 450 565-3334</p>	<p>ST-BRUNO 1091, BOUL. ST-BRUNO 450 653-5000</p>	<p>LAVAL 1555, BOUL. LE CORBUSIER 450 934-9343</p>	<p>VAUDREUIL 22800, CH. DUMBERRY 450 424-2022</p>

EXPOSITION PRINTANIÈRE DE L'AAPARS



FICHE D'INSCRIPTION Exposition Printanière AAPARS Quartier DIX30 Les 6 et 7 mai 2017 - de 10 h à 17 h

Nom : _____ Prénom : _____

Nom d'artiste (s'il y a lieu. Il sera indiqué ainsi dans le bottin des artistes) : _____

Adresse : _____
n° civique rue ville code postal

Numéro de téléphone (rés.) : _____ Numéro de téléphone (cell.) : _____

Numéro de téléphone d'urgence : _____ Lien avec vous : _____
(Pour rejoindre une personne si vous avez un malaise ou autre lors de l'exposition) (Ex. : conjoint, ami, etc.)

Courriel : _____
(Pour recevoir la confirmation de votre participation, l'envoi des cartels et cartons d'invitation en format électronique)

Date de renouvellement de votre carte de membre : _____
Si vous désirez envoyer votre renouvellement en même temps que votre inscription, veuillez s'il vous plaît faire **deux (2) chèques différents** afin de faciliter le travail des bénévoles.

Je désire réserver mes deux surfaces d'exposition juxtaposées, vous trouverez ci-joint, mon paiement au montant de 80 \$ libellé au nom de l'AAPARS, daté au plus tard le 28 février 2017 et posté l'adresse ci-dessous :

Je désire réserver un emplacement pour installer mon chapiteau blanc 10' x 10', vous trouverez ci-joint, mon paiement au montant de 135 \$ libellé au nom de l'AAPARS, daté au plus tard le 28 février 2017 et posté l'adresse ci-dessous :

AAPARS
Exposition Printanière AAPARS 2017
Casier postal 261
Saint-Bruno-de-Montarville, Qc J3V 4P9

Priorité accordée aux premiers inscrits d'après le tampon postal ou la date de réception si vous le remettez en mains propres.

S.O.S. bénévoles :

Pour la réussite de notre exposition, nous avons besoin de votre aide pour l'accueil, l'emballage, la distribution des affiches, l'installation, la cantine etc. **Que ce soit pour quelques heures ou une journée, avant ou pendant l'exposition, chaque artiste exposant s'engage à donner de son temps en tant que bénévole.**

Je suis disponible pour vous aider à : _____

et/ou mon conjoint est également disponible à vous aider à : _____

Je joins à ce formulaire : mon chèque au montant de **80 \$ (2 panneaux)** ou de **135 \$ (emplacement pour chapiteau blanc 10' x 10')**, selon le cas, libellé au nom de l'AAPARS et daté du 28 février 2017. **(Veuillez prendre note qu'il n'y aura aucun remboursement si vous annulez votre participation après cette date.)**

(Facultatif) un chèque séparé au montant de 45\$ pour mon adhésion ou mon renouvellement

Numérisation • Photo
pour vos œuvres d'art et événements

Infographie • impression
pour votre visibilité et vos reproductions



Pour les membres de l'AAPARS seulement

OFFRE DE RABAIS DE 25%
SUR TOUS LES SERVICES DE CARTE-EN-IMAGE

Profitez de l'offre (L'offre est d'une durée limitée)

- Pour rédiger et éditer votre portfolio d'artiste
- Pour numériser en HR vos œuvres d'arts
- Pour vous éditez un site web en formule auto-gestion
- Et plus encore...

N'hésitez pas à communiquer avec moi : 438-398-9613 ou
pascalebreton@videotron.ca

GALERIE
VINCENT-D'INDY



FRANCINE LEROUX

Encre et techniques mixtes

8 février au 5 mars

Vernissage : le dimanche 12 février, 13 h

CENTRE MULTIFONCTIONNEL FRANCINE-GADBOIS
1075, RUE LIONEL-DAUNAIS | 450 449-2800, POSTE 2
CENTREMULTI.QC.CA

LUNDI : FERMÉ
MARDI, MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI : 13 H À 16 H ET 18 H À 21 H
SAMEDI ET DIMANCHE : 13 H À 17 H | CONGÉS FÉRIÉS : FERMÉ

 Boucherville
boucherville.ca

Nicole Côté-Brind'Amour

exposera à

L'exposition-encan au profit des Impatients de la région

Parle-moi d'amour
DRUMMONDVILLE

du 26 janvier au 21 février 2017

à la Galerie d'Art Desjardins
au 175 rue Ringuet de Drummondville,

mardi au dimanche de 13 à 17h.

Info : 819 477-5518, poste 224

EXPOSITION

**CORPORATION
DU FORT ST-JEAN**

15 MARS AU 10 MAI

MONICA BARON

Les fleurs de mon jardin

**15, rue Jacques-Cartier Nord
Saint-Jean-sur-Richelieu**



DeSerres vous offre maintenant un programme de récompenses bonifié, avec les avantages suivants :



- Rabais de 10% sur tous vos achats* ;
- Accumulation de 2% des achats en points échangeables contre des produits de votre choix en magasin** ;
- Et plus encore !

Comment profiter de ces nouveaux privilèges :

Présentez votre carte de membre de l'AAPARS dans l'un de nos magasins

Votre statut privilégié sera alors activé et vous bénéficierez instantanément de tous les avantages du programme** !

*Sur le prix de détail. Ne s'applique pas à l'achat de cartes-cadeaux, aux achats antérieurs ou aux commandes spéciales.
**Votre profil doit obligatoirement être complété et votre adresse courriel valide pour pouvoir bénéficier des avantages du programme.

Exclusif aux membres de :



MERCI DE VOTRE COLLABORATION

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.
Agence immobilière
Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

Desjardins
Gestion de patrimoine
VALEURS MOBILIÈRES
L'Équipe Gauvreau-Georges-Legault
Quartier DIX30 - 450 349-1384

DeSerres
deserres.ca

HACHEM
ENCADREMENT - MATÉRIEL D'ARTISTE - MOBILIER

MAJEURS (OR)

Ville de
SAINT-BRUNO
-de-Montarville

MUSÉE
des beaux-arts
de Mont-Saint-Hilaire

VERSANTS
www.versants.com

QUARTIER
DIX30^{MC}

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

GAÉTAN BARRETTE
Député de La Pinière
Ministre de la Santé et des
Services sociaux

Boucherville

MAGAZIN art

OUTFRONT
média

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

JEAN-FRANÇOIS ROBERGE
Député de Chambly

Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine
Yves Corriveau, Maire de Mont-Saint-Hilaire

Plumes & PINCEAUX
872, Ruisseau-Barré,
Marieville J3M 1P2
450 460-0192

Adstrat
Capital Humain • Human Capital
Sylvie Major, A.S.A., A.I.C.A., CRHA
Cell. 514.835.5447 | www.adstrat.ca

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

SIMON JOLIN-BARRETTE
Député de Borduas

COLLABORATEURS (ARGENT)

BMO Banque de Montréal
1560, rue Montarville, Saint-Bruno J3V 2T7

CAFÉ
BROSSARD^{MD}
514-321-4121

Culture et Communications
Québec
LUC FORTIN
Ministre



Michel Picard
Député
Montarville

1428 rue Montarville, Bureau 203,
Saint-Bruno-de-Montarville
(Québec) J3V 3T5
Michel.Picard@parl.gc.ca

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

LUCIE CHARLEBOIS
Ministre déléguée à la
Réadaptation, à la Protection de
la jeunesse, à la Santé publique
et aux Saines habitudes de vie.

NAI Commercial
Agence immobilière
Paul-Éric Poitras, Associé principal
514-866-3333 P-222

lerie
galerie 2456
2456, rue Beaubien Est
Montréal - 514 527-3986

EOY
EDITIONS
de Villers

Matthew Dubé
Député
Beloil-Chambly
1 877 741-7802



Pierre Nantel
Député
Longueuil - Saint-Hubert

192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél. : 450-928-4288
www.pierrenantel.org

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

STÉPHANE BERGERON
Député de Verchères

Atelier de Cadres Déry
1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981

CABRAL
PORTO

galerie
mp
très **ART**
220 Hôtel de ville (rte 116),
Durham-Sud, 819 858-2177
www.galeriemptresart.com

L'Oeil
Régional tc



Alexandra Mendès
Députée fédérale
Brossard - Saint-Lambert

6955 boulevard Taschereau
Bureau / office : 225
Tél / Tel: 450-466-6872
Alexandra.Mendes@parl.gc.ca

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

NATHALIE ROY
Députée de Montarville

SOUTIEN (BRONZE)

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC
DAVE TURCOTTE
Député de St-Jean

LE GROUPE
Lepelco
Cabinet en assurance de dommages
275, boul. Laurier, bureau 201, Beauceville (Québec) J3G 4H2

LAS OLAS
traiteur
ZONE W3
média design

Archets & Compagnie

Xavier Barsalou-Duval
Député de Pierre-Boucher-Les Patriotes-Verchères
BLOC
Québécois
1425, boulevard Lionel-Boulet, bureau 202
Varenes (Québec) J3X 1P7
Téléphone : 450 652-4442
Courriel : xavier.barsalou-duval@parl.gc.ca